

110-1
專業服務學習課程
成果報告

機器人技術及應用

一、課程基本資料

- (一)授課教師：夏郭賢 老師
- (二)課程助理：陳雅君
- (三)開課系所／班級：電機碩一
- (四)協力單位：東榮國小/沙坑國小/大南國小
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：探討機器人之運動學和動力學方程式，和機器人操控之問題，並以國內外機器人之成果來說明其原理，以理論和實務相配合之方式來完成機器人學之教學。
- (七)服務項目：1.協助學生積木架構組裝
2.與學生互動式程式教學
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.規劃10次上課之教材內容(如機器人專業知識介紹與實作技巧教學、機構的組裝、機構改裝與程式撰寫及編修)、教學流程及服務名單。
- 2.課堂訓練協助教學之方式。
- 3.與服務國小單位進行上課內容之說明。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

透過創意模式的教學，設立大方向主題目標，讓學生在學習過程中體會其中需透過創意完成任務，激發同學們的創造力、想像力，組裝屬於自己的機器人，透過闡述機器人的概念與程式概念，增加他們對機構設計及程式撰寫的熟練度。藉由機器人競賽的訓練，促進學生之間發揮團隊合作的精神，增強自信心，亦可從競賽中吸取失敗經驗，提升自我能力。

三、學生精選心得

- 1.這次服務的過程中，我看到了小朋友們天馬行空的創意與想法，讓我反思平時在實驗室裡是否被一些既定的知識所束縛，導致研究發展裹足不前。因此，我應該要向他們學習，保持一顆充滿好奇與勇於嘗試的心，相信對我日後的學習能更有幫助。
- 2.服務的過程中讓我學習到如何跟小朋友相處，也讓我了解現在國小資源很豐富，能夠讓小朋友從國小就開始接觸機器人。學習如何設計機器人外型與撰寫程式來控制機器人的行走方向及速度等等，試著想出如何讓機器人能夠跑的更快，讓我更想要在這項專業領域內精益求精。
- 3.本次服務學習的學校算是偏遠地區，一班不足10位學童，這是我無法想像的，透過本次服務的經驗，讓我思考出社會後，是否也能憑著自己的一份力量去幫助需要幫助的人，為社會盡一己之力。團隊合作的精神，增強自信心，亦可從競賽中吸取失敗經驗，提升自我能力。

雲科大服務學習組



建築環境與設備特論

一、課程基本資料

(一)授課教師：文一智 老師

(二)課程助理：廖永隆

(三)開課系所／班級：營建碩二

(四)協力單位：青埔行政大樓

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：教導學生瞭解地球環境與氣候變遷趨勢、各項物理環境因素對建築物之影響、各項現代化設備之應用原理與科學控制方法，並探討應用各項先端科技及機電設備，來控制自然物理環境，塑造舒適、安全之建築使用功能。

(七)服務項目：1. 面對環境與氣候變遷的挑戰與因應，提出看法與改善措施。

2. 探討青埔行政大樓之建築物環境與設備對人的影響。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：永續城市



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.邀請講師進行「舊建築再利用與社會住宅改善案例」、「數位科技在建築環境的研究與應用」、「屋頂導排水專利設備的構想與實踐」專題分享，讓同學能理解社會住宅定義，以及如何透過舊建築改造，構建合宜、健康及無障礙的社會住宅。此外，讓同學了解如何研發、改良屋頂排水構件。
- 2.參訪「青埔行政大樓」，由不同層次的友善休憩環境，與多元使用之空間，透過採光與綠化讓活動空間與自然更加的結合。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

以青埔行政大樓為研究對象，針對建築物環境與設備對人的影響，針對該綠建築地熱環境、光環境、音環境及空氣環境與建築之消防、給排水、供電、監控及公共設施與管理機制進行研究與考察，並提出適當之建築物改善與考察心得。

三、學生精選心得

- 1.通過參與課程、學習及訪談實際管理者與現場實際操作者過程中得知，為有效使用與維運建築物管理，除擁有完整地規劃與設計外，亦須導正使用人的日常觀念，而管理者對於整棟建築物性能與設施，也應具備熟習與運作，聽取專家建議與意見，定期訪談與調查使用人設備滿意度與建議，相信未來，經過磨合觀念與建立可行性之流程，定能妥適運用建築物性能，已達到實質環保、節能與健康「綠建築」。
- 2.檢視青埔行政大樓，該建築物設計理念是”船為出發，外觀線條如流水環抱，以梯田的意象層層分領創造身遮陽，綠色植栽的點綴，柔化了剛強的結構線條，戶外廣大的休閒廣場，提供散步休憩之好地方，讓人覺得很舒適。
- 3.該大樓的建案外觀線條如流水，強調似水以柔克剛的外型曲線，以梯田的意象創造深陽台，達到節能減碳且不同於傳統的建物的外型，為青埔備受矚目的特色建築，且與另兩個施工難度超高的公共地標工程-「臺中國家歌劇院」與「嘉義故宮南院」相媲美。

都市設計工學

一、課程基本資料

(一)授課教師：文一智 老師

(二)課程助理：廖永隆

(三)開課系所／班級：營建系四

(四)協力單位：斗六市街

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：引導學生瞭解都市形成與發展過程，如何應用現代設計方法與營建工程，使都市計畫能夠達成實用、安全、景觀、更新、宜居的都市發展基本條件。透過實際案例去檢視與觀察，找尋最佳方式後，提出適宜之改善建議，以達城市開發之最大效益。

(七)服務項目：1.斗六市中山路、西平路、太平路口易肇事路口之調查及改善建議。
2.斗六市火車站機車停車問題及改善建議
3.斗六太平老街及中山路都市硬體設施及周遭環境之改善建議。
4.斗六仁義路4巷之改善調查及建議。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：永續城市



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.邀請顧問公司總經理講述從水湳經貿園區開發談臺中市未來發展願景分享與討論，讓同學了解水湳經貿園區整體空間規劃及三大基礎建設及五大亮點建設，同步進行智慧創意推動、招商引資投入等整體規劃，打造為智慧生活及創新服務應用的重點示範與發展場域。
- 2.邀請土木技師講述都市治水課題，以美國都市風險管理模式、荷蘭還地於河政策及日本總合治水對策，來反觀台灣地區都市防洪治水現況，了解各國家因應氣候變遷及全球暖化的水環境與治水防災工作，如何提高預警及應變能力，減少災害損失，逐步落實永續城市理念。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

由學生自組團隊，以斗六市區之建築街廓、都市景觀、或公共設施為調查對象，進行之各相關人事、時、地、物等詳細說明與記錄，製作簡單問卷調查居民或使用者的現況之滿意度，彙整調查結果提出改善建議，期待所在的城市能夠更友善。

三、學生精選心得

1. 通過服務學習及訪談過程中得知，都市工學設計，除了擁有完整地、通盤性的規劃與設計外，亦須導入預防災害的觀念。而經營者對於整體都市性能與環境，也應具備長遠的眼光，藉由專家的建議與意見，來達到實質環保、有效發展、防範災害與結合美學的「完美城市規劃」。
2. 對於生活安穩的我而言，較無法深入理解「關防洪工程」的重要性，但在這議題裡，我意識到一些無法逃避的問題，以及應有之應變能力。

高光譜影像處理技術與應用

一、課程基本資料

- (一)授課教師：陳士煜 老師
- (二)課程助理：詹育嘉/李昱杰
- (三)開課系所／班級：資工碩一
- (四)協力單位：行政院農業委員會農業試驗所花卉研究中心
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：1.教導學生將理論與實務結合，應用高光譜影像處理技術於智慧農業領域。
2.協助合作單位，以高光譜檢測方法來實際檢測出異常花株，避免更大範圍傳染，也推廣高光譜特性並應用在農業上。
- (七)服務項目：1.收集高光譜資料、高光譜演算法撰寫。 2.分類模型訓練、測試及驗證。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.邀請五鈴光學股份有限公司專題分享，讓學生瞭解在影像識別中光的重要，光源的顏色、強弱等因素都會影響識別的結果，我們在使用高光譜儀器拍照時應更加注意光源及鏡片的細節。除了專題分享也進行高光譜演算法的實作，使我們更了解如何讀取高光譜檔案，擷取所需要的資料，並進行分類。
- 2.前往服務單位了解各種花卉所適合的生長環境、栽種技術設備，並了解各花卉的疾病特徵及病蟲，協助我們在做實際應用時做出正確的判斷。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

臺灣高價值的花卉品種有許多，每年的產值也是很可觀，品質管理是非常重要的一環，花朵的健康、新鮮度等都會影響價格。使用高光譜這種非侵入式、非破壞性且快速的檢驗方法可以即早移除已染病之花株，預防病毒蔓延，避免更多花株感染而造成嚴重損失。將科技技術應用於較傳統的經濟作物上，促進產業發展，也增進經濟效益。

三、學生精選心得

- 1.在對各種的花做初步瞭解時，我最印象深刻的是環境的管控與應用了哪些技術來防範害蟲，且在課程結束後，我開始嘗試分類此模型會用到的特徵，讓模型能透過特徵篩選來提升準確率。
- 2.在此服務學習過程中，我得到的收穫是如何在複雜的環境中，透過修改並測試取得最佳的深度學習模型。由於需要大量的數據集，在這次的服務學習中體會到團隊合作的重要性，在彼此互相討論配合後，得到的不僅僅是結果，更是為未來工作累積了Team work的經驗。
- 3.專題演講對我負責的服務工作來說獲益匪淺，因為如果不懂相機原理的話，就會拍出很多不能用的高光譜圖像，最後影響到實驗。在服務後，我對於農業更加看重且肅然起敬，其研發、管制、市場調查、出貨等過程都與研究息息相關，身為碩士生的我以前太小看了。

人工智慧數位語音助理系統

一、課程基本資料

- (一)授課教師：許正欣老師
- (二)課程助理：吳向儒
- (三)開課系所／班級：資工碩二
- (四)協力單位：斗六高中
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：教導學生將理論與實務結合，應用人工智慧技術於語音領域。
- (七)服務項目：1.錄製聲音資料、資料收集
2.教導演算法撰寫、分類模型訓練、測試及驗證、判斷是否為註冊語者
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.先向服務的同學介紹現今語音辨識的發展及人工智慧相關的專業知能，以及目前各個大廠牌於將技術應用在生活上。為確保能收集到最準確的資料來做處理及研究，錄製聲音時應該更加注意周遭環境及聲音的細節，以免影響辨識的效能。
- 2.前往斗六高中，藉由報告及實作展示帶領學生了解不同的人能夠提取出不同的聲音特徵，並訓練深度學習網路模型，測出是否為註冊過的語者，並將外來者做排除的動作，能將其應用在公司或是居家門禁上以避免資安及安全問題產生。



(二)聯合國永續發展目標之服務成效

現今政府持續推廣國中小開始學習程式設計及人工智慧相關課程，建立並提升學生對於人工智慧發展的認識著實重要。讓學生實際參與課程互動，藉由實作來加深對內容的了解；再以投影片分享應用在現實生活周遭的產品例子，提升學習效果。

三、學生精選心得

- 1.除了聽課，額外的作業讓我瞭解本課程的內容、使用技術的原理，課程中提到的技術應用，是包含多個不同領域的東西，所以需要時間去消化並吸收從來沒學過的新知識，甚至有些章節還可以跟自己的專業領域作連結。
- 2.我負責教學生一些語者辨識基礎的相關知識，聽到了年輕世代對於這些知識的感想，讓我很有成就感，我學習到怎麼教學生知識，遇到英文發音困難的同學要很有耐心的教他正確的發音，經歷過這次活動，我覺得我更懂的與年輕世代溝通，未來要精進自己成為一個更好的人。
- 3.我負責協助學生使用編譯軟體，在學習途中，我學到如何幫助學生對程式進行除錯，服務學習後，我比以前更能將自己的想法具體的告訴他人，讓他人了解。

管理學

一、課程基本資料

(一)授課教師：孔祥慧老師

(二)課程助理：黃榛涵

(三)開課系所／班級：四工管一A

(四)協力單位：長愛育幼院

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：運用管理學課程所學規劃，辦理公益活動，所得款項捐給育幼院，並到育幼院辦理關懷活動，透過手作及闖關活動孩子從中學習互相幫助、互相扶持，體認到團隊合作精神的重要性與培養問題解決的思考能力。

(七)服務項目：1.配合課程辦理手工布朗尼蛋糕、紅豆湯圓和精美熱縮片公益活動，將所得捐助給長愛育幼院。

2.到育幼院辦理關懷活動，規劃闖關活動、製作熱縮片、表演追逐棒球夢的小話劇。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.構思公益活動的過程方式、服務的對象、義賣的產品與行銷規劃。
- 2.構想育幼院週末活動的課程，例如：闖關活動、小話劇、才藝表演、手作活動，並與院長討論活動日當天的規劃。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

公益活動所得捐給育幼院，挹注資金讓院方改善院內設施與環境，讓孩童擁有個舒適的學習環境。除此之外，辦理週末活動，透過互動式闖關、破冰遊戲增加孩童們對外的互動機會，並學習人際關係經營；多元才藝表演、熱縮片製作，激發孩童的學習興趣。

三、學生精選心得

- 1.籌備活動過程，看到更多自己不足的地方，透過活動的很多事項，了解到籌備活動不是想像中的簡單，實際執行後發現仍有許多缺漏，只能臨場判斷如何解決，也學習到下次如何預防，未來我想要嘗試不同種類的服務。
- 2.現在社會形態手機不離身，影響了我們原有的人際社交能力，透過服務活動，增進自己與人溝通的說話方式，改變自己，傾聽他人意見，也是滿大的改變。
- 3.透過服務活動後，我對於社會有著不同的觀點，以前我只會站在自己的角度去思考，現在我會想從多個角度去思考不同的可能性。

管理學

一、課程基本資料

- (一)授課教師：孔祥慧老師
- (二)課程助理：涂勝翔
- (三)開課系所／班級：工管系一B
- (四)協力單位：長愛育幼院
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：運用管理學課程所學規劃策略，辦理公益活動，所得款項捐給育幼院，並到育幼院辦理關懷活動，透過手作及闖關活動孩子從中學習互相幫助、互相扶持，體認到團隊合作精神的重要性與培養問題解決的思考能力。
- (七)服務項目：1.配合課程辦理手工布朗尼蛋糕、紅豆湯圓和精美熱縮片公益活動，並將所得捐助給長愛育幼院。
2.到育幼院辦理關懷活動，規劃闖關活動、製作熱縮片、表演追逐棒球夢的小話劇。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.構思公益活動的過程方式、服務的對象、義賣的產品與行銷規劃。
- 2.構想育幼院週末活動的課程，例如：闖關活動、小話劇、才藝表演、手作活動，並與院長討論活動日當天的規劃。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

公益活動所得捐給育幼院，挹注資金讓院方改善院內設施與環境，讓孩童擁有個舒適的學習環境。除此之外，辦理週末活動，透過互動式闖關、破冰遊戲增加孩童們對外的互動機會，並學習人際關係經營；多元才藝表演、熱縮片製作，激發孩童的學習興趣。

三、學生精選心得

- 1.服務學習的過程中，不可能不遇到困難，透過跟同學討論共同解決，沒有什麼事情是溝通與理解解決不了的，透過服務學習，我發現原來我是很幸福，未來若有機會，想要投入更多服務學習活動，幫助更多人，帶給人們幸福感。
- 2.在籌備時即使覺得自己已經設想周到，但實際上了仍有未顧及的地方（像是預購表單沒加時間地點），讓我學到一次經驗，下次要再確認更清楚。
- 3.到育幼院辦理活動，透過活動的過程讓我從孩子們身上學到獨立和自主，也反省過去遇到不如意的事，應該是通知校方處理，而不是自怨自艾一直抱怨。

電子商務

一、課程基本資料

- (一)授課教師：林怡君老師
- (二)課程助理：黃榛涵
- (三)開課系所／班級：四工管四
- (四)協力單位：雲科大員生消費合作社
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：透過社群平台Instagram數位行銷方式及舉辦實體活動，推廣合作社並建立合作社品牌形象。
- (七)服務項目：1.撰寫社群行銷文案，發佈於社群平台Instagram，協助推廣員生消費合作社產品及團購活動。
2.拍攝微電影，營造合作社品牌形象，搭配聖誕節主題推出打卡活動。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.前往員生消費合作社進行參訪，了解其創建的起源，營運的歷程與轉變，熱銷商品、冷門商品、季節商品，以及目前營運的困境。
- 2.與服務單位對所規劃之行銷方案，分析可行性、創意性及適切性，從手作打卡版、彈珠台、行動餐車到列印海報，同步針對行銷的文案、文宣圖及影片進行設計及編輯。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

宣傳行銷員生消費合作社，提升原有顧客對於此單位的黏著度，進而對產品及服務內容更加有共鳴，同時提升消費力促進經濟的發展及活絡；挖掘出合作社的潛在顧客群，進而創造更多的消費力，例如夜間的消费人潮，使得合作社延長營業時間，增加員工的聘僱創造就業機會。

三、學生精選心得

- 1.我覺得能夠透過社群軟體來讓更多人認識員生社是非常開心的事，用戶也透過我們的貼文獲得很多資訊，讓我們很有成就感，所以如果還有機會做其他類似的宣傳，還會想再嘗試。
- 2.透過服務學習後，我發現我看事情更能看全面性的，而不是像以往只看到事情的表面，但對於事情的掌握力還是不足，想把這方面補足。
- 3.本次課堂服務，原先跟組員之間並不熟識，學習到聆聽跟溝通很重要，我發現我更敢表達自己的感受，也不害羞在別人面前發表，這是我的收穫。

管理學

一、課程基本資料

- (一)授課教師：孔祥慧老師
- (二)課程助理：尤湘婷
- (三)開課系所／班級：四會計一A
- (四)協力單位：社團法人中華民國快樂學習協會、荊桐國小
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：將公益活動所得，捐助服務單位，更好的學習環境。同時，服務給課後教育資源比較缺乏的國小進行課業指導。藉由同儕投入公益活動，培養學生凝聚力及回饋社會的觀念。

(七)服務項目：

- 1.至雲林縣荊桐國小關懷社團法人中華民國快樂學習協會的孩童們，陪伴並帶領他們遊戲，寓教於樂。
 - 2.配合課程辦理「讓愛延續－『會』做公益」活動，所得捐助給社團法人中華民國快樂學習協會。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.與中華民國快樂學習協會進行接洽服務，構想荊桐國小活動企畫書，規劃小雞猜拳、比手畫腳猜語詞、支援前線、快問快答選邊站、音樂圓圈和聖誕許願卡等活動並預演流程。
- 2.規劃公益活動的主題包裝形式與受服務的對象，於聖誕節販賣奶茶、可可、手工餅乾、湯圓、為公益活動所設計的明信片及二手衣物。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.至荊桐國小辦理服務活動，帶領小朋友參與遊戲，除了陪伴關懷小朋友外，玩之餘不忘學習本質，了解團結合作重要，寓教於樂，也讓教室裡外都充滿小朋友們的歡笑聲，同學們也能一同回味當小孩時無知的快樂。
- 2.公益活動所得挹注社團法人中華民國快樂學習協會，以期為提供更優質教育環境盡一份心力。

三、學生精選心得

- 1.我認為需要事先想好緊急措施或應變機制，因為當初沒有想到下雨的問題，導致有一天停賣了，而身為活動總召我認為在整體活動中我得到了成就感，讓我覺得在以後有餘力時可以運用多餘的錢去幫助更多的人。
- 2.這次服務的機構是弱勢家庭的小孩，真的蠻有共鳴的，因為我小時候也是沒有父母在身邊陪我學習，經過這次的服務學習，我想我會更積極參與公益活動，盡我所能的回饋社會。
- 3.在活動的過程中了解團結合作與溝通的重要性，也讓我知道如何明確清楚的表達自己的看法，也懂得如何換位思考。面對孩子們也更知道如何讓整場活動更貼近他們的生活。

行銷管理

一、課程基本資料

- (一)授課教師：趙琪老師
- (二)課程助理：沈孟儒
- (三)開課系所／班級：企管碩企管組一
- (四)協力單位：古坑社區發展協會
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：運用行銷管理專業，鼓勵青年返鄉和高齡在地創業，導入設計思考及社群媒體傳播技術來提高地方新創事業的網路能見度，進而建構其商業經營雛型。
- (七)服務項目：1.建置「雲林創創：雲林地方創新創業交流平台」Facebook粉絲專頁，連結地方優勢資源，運用數位社群媒體平台提供地方創新創業互動平台。
2.與外部單位辦理創業工作坊，為地方創新創業者培力，強化地方創新創業能力。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.進行地方產業實際探查，透過學生與地方產業之間的交流與創意發想，激盪新產品提案。
- 2.建置「雲林創創：雲林地方創新創業交流平台」Facebook粉絲專頁，提供地方創新事業有曝光及交流的機會。
- 3.行銷痛點及建議分析，根據策略建議及發想舉辦實體行銷活動。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.依照產業實際的狀況設計出符合產業所需要的產品推廣，透過該設計讓消費者能了解產業想要傳達之消息，以其帶動社區的經濟發展。
- 2.在新產品設計部分給予較新穎的設計概念，重視環保的議題，使地方產業能達到責任生產的規範，運用更加天然或益於地球的方式進行新產品開發。

三、學生精選心得

- 1.透過本次的服務，學習到更多行銷知識及如何實際操作，未來想要精進自己，能夠在行銷領域上有更多不同的看法及創意，不單單只是課本的內容而已。
- 2.上課學習的知識，透過協助服務單位推廣課程的方式，檢視在4P該如何進行，這次接觸地方創生工作者做的事是對自然環境有益的事，試圖改變他人，能有共識並一起做事的同伴很重要。
- 3.透過此項服務學習，讓我更重視社會環境，因環境與我們息息相關，應該要更努力去保護它、維護它。在未來會更重視ES，我也會積極去做研究探討，並有機會的話會在社會企業中服務。

統計方法與資料分析

一、課程基本資料

(一)授課教師：趙琪老師

(二)課程助理：謝涵聿

(三)開課系所／班級：企業管理系大三

(四)協力單位：古坑社區發展協會

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：讓學生運用課堂所學統計與分析工具，以臺灣面臨的老化問題為研究動機，建立友善高齡化的社會環境，讓長者有機會重回職場參與社會。

(七)服務項目：1.蒐集產業資料，透過統計軟體操作分析，提供方案建議。

2.建置「Senior Intern高年級實習生」平台，讓長者重回職場、從事志工活動等。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.透過網路、報章雜誌、實地訪查、人員訪談等等資料蒐集，了解產業現況以及老年人最真實迫切的需求。
- 2.學習統計軟體SPSS的相關操作使用，了解不同型態的數據資料之最適分析方法。
- 3.學習解讀統計數據分析資料，以了解數據背後所代表的作用與意涵。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.健康福祉：根據各項研究了解長者若是透過持續的思考、溝通與活動可以活化身心靈、減少疾病發生，藉由本次的活動讓學生了解較少接觸的高齡市場，並深入研究探討。透過開發設計出的平台，補足現今市場上的不足，讓更多的高齡者透過平台能充實離開職場的生活，減低罹患相關疾病的風險，達到促進健康福祉的目標。
- 2.就業與經濟成長：「數位人力媒合平台」為學生在這次活動的產出成果，平台除了提供志工活動等，還推出「高齡者就業服務」，可自行依就業地區、產業類別、工作性質去篩選選擇喜好的工作，提供符合高齡者能力的多元就業機會，最終達聯合國永續發展目標第八項「就業與經濟成長」促進支持生產活動、創造合宜的就業機會。

三、學生精選心得

- 1.我認為在這門課我學到許多統計資料分析的方法，也會根據其做出來的結果，了解數字算表達的含義。還未修統計課以前，在做報告時會很容易相信網路上的統計資料，但修習過這門課後，因為更清楚統計資料背後的分析，因此都會抱持著懷疑的態度來看網路上的統計資料，而這門課也讓我學到如何用統計層面來看待一件事。
- 2.我學習到如何去訂定一個研究主題，以及如何設計出問卷，並且加以分析其背後含意。一開始在想研究主題時遇到蠻多困難的，因為總是會不小心加入了自己的主觀意識，後來經過與老師的討論及思考了老師給的建議後，順利將研究主題訂定完成。



新產品開發管理

一、課程基本資料

- (一)授課教師：李育憶老師
- (二)課程助理：潘儀薰、劉禹彤
- (三)開課系所／班級：創管碩二、企管碩企管組二
- (四)協力單位：識二香堂
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：運用課程所學，以傳統香業為實例，由選材、製作、營運、銷售等流程如何賦予新生命，讓學生能學以致用並且廣用在各領域上。
- (七)服務項目：讓學生自由選定產業，由選材至包裝到銷售過程中，提供產品開發建議。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、責任消費與生產



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.邀請講師分享新產品開發之實例，讓學生能對照所學的知識內容，進一步於生活中應用。
- 2.協助準備香品擺設：由於香有不同形狀且品項不同，在擺設時須注意有無斷裂或是變質的狀況，須立即回報講師，並且要注意盛放的香爐是否有問題，若有不慎可能會造成操作上的危害，同時間也和同學講解如何去品香，做到最安全的體驗。
- 3.協助講座體驗：和同學說明如何品香，並且注意同學品香的手勢是否正確，提醒同學品完香後戴上口罩。也需注意品香後放回爐子的狀況是否正確。
- 4.結束團拍：課程結束後團拍供學生與講師作課後使用。例如：宣傳、分享、複習等等項目。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.教育品質：透過體驗式演講了解產業之於環境的影響，並且從做中學，有別於傳統紙本教育，教導消費者如何挑選合適的產品，以免落入賣方設好的購物陷阱中。
- 2.責任消費與生產：選用合法的原料商與製造過程，了解到盜賣對於環境與產業的傷害，選購合法且無血汗的製作程序，同時重視環境議題。

三、學生精選心得

- 1.第一次了解到香原來有這麼多專業，原來香業的製造與環境息息相關，從需求來要求製作的過程與品質的保障是相當重要的。
- 2.了解到該產業對環境會有一定程度的影響，如何調整製程與挑選對環境友善的產品是消費者的責任。
- 3.在產品開發上學習到之前不曾接觸的概念，認識不同產業的發展，以及如果在該產業創業的話也要注意很多細節，還有不管在社會上還是環境也得觀察變化，才能追尋最新的趨勢。

管理學

一、課程基本資料

(一)授課教師：鄭秀華老師

(二)課程助理：許庭瑜

(三)開課系所／班級：二資管三A

(四)協力單位：雲林縣毒品危害防制中心

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：運用管理學所學工具，協助服務單位制作多元主題的毒品防制及藥物濫用的危害性宣導，引導學子發展關懷社會與幫助他人的態度與思維。

(七)服務項目：制定遊戲(笑氣防治、新興毒品、用藥安全、反毒遊沒遊)、拍攝微電影(高齡藥癮者、戒癮治療、正確使用鎮定安眠藥)及有聲書主題(女性及孕婦毒品防制)等8個主題，提供服務單位進行宣導，強化大眾正確的觀念。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：健康與福祉



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.邀請雲林縣毒品危害防制中心講師講述藥物濫用與毒品防制的相關知識，使同學建立良好的防毒與正確用藥知識。
- 2.設定八個主題，由各組自行發揮創意並結合需宣導的相關知識來進行企劃書撰寫，並由雲林縣毒品危害防制中心審核防毒與正確用藥相關知識是否正確，修改後，各組則著手執行企劃內容。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.本次服務學習活動透過製作遊戲、拍攝微電影及有聲書，提供作品協助雲林縣毒品危害防制中心進行宣導，從而去降低此類事件再發生的機率。

三、學生精選心得

- 1.主要負責掌鏡及指導監督剪片成果。並參與報告製作和編劇。從中發現一個團隊裡面每個角色都非常重要，想讓這個團隊順利產出成果，每個人之間的配合是不可或缺的。當然，人多嘴雜，我聽到來自大家不同的意見跟想法，但總能仔細聆聽彼此之間的想法平做出最有利之決定。
- 2.在這次服務學習中我學到的許多反毒的小常識，原來毒品主要有分成四級，讓我知道碰了毒品對身體帶來非常大的危害。未來若碰到接觸毒品的朋友，我會想要再多多勸導他，不要浪費時間及金錢在會傷害了的藥物上。
- 3.在這次服務學習中我學到的許多反毒的小常識，原來毒品主要有分成四級，讓我知道碰了毒品對身體帶來非常大的危害。未來若碰到接觸毒品的朋友，我會想要再多多勸導他，不要浪費時間及金錢在會傷害了的藥物上。

行銷管理

一、課程基本資料

- (一)授課教師：李育憶 老師
- (二)課程助理：郭庭瑜
- (三)開課系所／班級：工商管理學士學位學程二A
- (四)協力單位：華山社區發展協會
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：讓同學以行銷管理所學之專業知識，協助華山社區觀光行銷推廣，並促進當地經濟發展。
- (七)服務項目：
 - 1.參訪文學步道，沿路撿拾步道上的垃圾，維護環境。
 - 2.規劃華山社區一日遊以及活動計畫書，並提供予華山社區發展協會參考。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.先行安排華山社區參訪，了解華山社區的生態教育、咖啡產業。
- 2.安排華山咖啡職人進行華山咖啡店經營之專題分享。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

華山社區發展協會以生態教育結合產業，推動咖啡產業轉型、保育料角溪行動、成立社區環境學習中心，以及結合鄰近學校建置校外教學場域，具有陸地生態的元素及教育的品質。華山社區當地有許多小攤販以及咖啡產業，透過觀光旅遊推廣建議規劃，期望帶動華山社區觀光人潮與效益，進而增進當地的就業與經濟成長。

三、學生精選心得

- 1.透過服務學習活動，對我來說是很大的改變了，之前都不太敢與人太多交流，在活動過程中遇到問題能夠去尋求幫助，尋求幫助的過程還能學習到原來是如何解決的，現在能夠踏出一大步去向別人交流學習了。
- 2.服務學習後，我發現自己不再因為小事情不開心，間接影響別人，更能控制自己的EQ。我應該要更去接觸不熟的同學，去接納不同的聲音和想法。
- 3.學習到人與人之如何建立良好的溝通，遇到突發的事件時，思緒清楚的表達意見是非常重要的。我認為自己需要更有耐心上，畢竟不是每個人做事情都能很快上手，如果能有耐心把不熟練的人教導到會，對於面對班級、工作、家庭上都會更有幫助。

品牌設計(一)

一、課程基本資料

- (一)授課教師：趙飛帆 老師
- (二)課程助理：葉穎蓉
- (三)開課系所／班級：視覺傳達設計系/四技三
- (四)協力單位：太平國樂團
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：藉由品牌實務設計課程所學之專業應用到社會中
- (七)服務項目：設計品牌視別系統(設計logo、標準字、輔助圖形、主背板布旗、羅馬旗、表演工作證)
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.安排太平國樂團分享成立的文化背景，並進行國樂演奏，俾利學生了解國樂。
- 2.聯繫太平國樂團，安排訪談時間，以利了解品牌的規劃設計。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

太平國樂團團員組成為退休人員、家庭主婦及半數在職朋友，每逢各大節慶會到護理之家、老人安養院進行公益演出，以關懷老人，促進社區互動，透過品牌視別系統的設計，讓樂團更有識別度，渲染活到老學到老的學習精神，促進各年齡層健康生活與福祉。

三、學生精選心得

- 1.學習到怎麼創建品牌的核心概念，過程中時常搞混不同發展時期的首要目標，但在老師的引導下有逐漸抓到訣竅。
- 2.我學習到如何賦予一個品牌一個想像空間、未來的藍圖，而不是使用抽象的想法、圖像去做設計，而是具體的給他們一個願景，學會如何溝通，以及設計的過程。對於設計的概念及過程不會再抽象靠感覺，而是有條理、有邏輯的去發展創意，也通過太平國樂團的經歷，了解了他們為社會奉獻的精神。
- 3.以前都是按照某個程序製作，其實並不太了解整個品牌識別系統的規範與目的，這次服務以不同方式與角度切入，看到完整且具有深意的設計，會想要試著分析與理解，改變我原本易受框架束縛的思想。



設計概論

一、課程基本資料

- (一)授課教師：賴明茂 老師
- (二)課程助理：陳紋青
- (三)開課系所／班級：建築與室內設計系一年級
- (四)協力單位：頂菜園農村博物館
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：運用課程所學關懷社區，藉由寫生繪畫方式觀察、認識環境，協助社區環境所需，從中習得對空間、環境的理解能力，協助社區的宣傳。
- (七)服務項目：
 - 1.協助社區環境規劃。
 - 2.活躍社區，使社區關懷活動有更多的年輕人加入。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長



二、成果摘要

- (一)執行服務前準備情形
 - 1.課堂建立學生對於環境生態之概念。
 - 2.透過影片及相關設計理念建立學生對於懷舊農村設計構想。
 - 3.老師與學生於課堂討論並讓學生自行提出對於該主題之看法。
 - 4.與頂菜園農村博物館洽談並討論服務內容。



(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.就業與經濟成長：透過實地訪查，同學們討論提出看法，改善社區經營，提昇該社區經濟成長力。
- 2.全球夥伴：以繪畫寫生的方式，紀錄農村的生態美景，作品提供給社區展示，結合社區夥伴，共同協助社區營造。

三、學生精選心得

- 1.平常在學校所學習到的繪畫技巧跟構圖方式透過這次展現出來，或許還沒辦法很直接的抓對位置跟角度，但在每一次的下筆都會更有概念。也發覺到自己其實蠻會觀察環境的，一些小地方小細節透過眼睛的觀看記錄在腦海裡，雖然沒辦法如實呈現在圖紙上，但已經刻印在腦海裡了。雖然在繪畫過程中遇到的難關就是沒辦法如實畫出所看之物，我覺得這是因為歷練還不夠，但我還是嘗試的去畫，就算不像至少畫出來了，相信以後多多練習的話就會進步的。
- 2.最大的改變應該是學會靜下心去體會環境，繁忙的生活常常帶著浮動的心，而錯過許多生活中的細節，只要你願意靜下心觀察，就會發現很多驚喜感到許多樂趣，往後將會多花心思在觀察生活上，也會跟周遭朋友推廣靜下心體會生活，讓大家都能收到來自生活中的小驚喜。
- 3.透過寫生活動，細細觀察建物與當地風情作分析，查詢在地相關歷史並加以了解，收穫當地文化知識。走出校園，體會不同環境氛圍，培養實作環境分析能力，開闊視野放鬆休憩。

設計實務研究(一)

一、課程基本資料

- (一)授課教師：陳詩捷、馬永川 老師
- (二)課程助理：梁云慈
- (三)開課系所／班級：工業設計系碩一
- (四)協力單位：彰化縣和美鎮還社社區 卡里善之樹
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：

以彰化縣和美還社社區為主題進行探討，藉著實地踏查當地文化及周遭環境，蒐集當地元素再與卡里善館長以及當地居民進行共創協助空間再造活化，訓練學生實地踏查與規劃設計的能力，並達到貢獻研究結果之目的。

(七)服務項目：

- 1.實際田野調查、人物訪談和腦力激盪三種設計方法去釐清初步的脈絡，針對人、事、時、地、物之元素收集撰寫訪綱，以便進行人物訪談。
- 2.依據搜集的資料，配合當地的元素，設計實境解謎套組明信片與實境解謎故事。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.與「卡里善之樹」館長林冠瀚先生進行主題場域確認，進行初步課程提案。
- 2.透過實際訪談及田野調查當地特色元素，並找出在地文化歷史沿革，了解居民之間由許多創作想法的意見交流。
- 3.實作與測試：將專業技能與在地元素相互結合後，進行材料測試與課程內容實驗安排。並與執行團隊、「卡里善之樹」館長進行多次的訪談討論，以利共創活動進行。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.透過設計導入社區進行創作的方式，讓居民找回對於所處環境的記憶以及新居住的居民、有興趣者能了解在地環境的文化沿革，有助於往後地方創生活動。
- 2.由館長號召附近居民共同找尋屬於還社社區附近場域的文化歷史，期盼共創成果吸引民眾齊心共同守護這片土地，藉由活動影響力，將屬於彰化和美的美好延續下去。

三、學生精選心得

- 1.參與服務學習之後，我在進入每個社區時能夠更加沉靜心靈去了解在地的文化以及創生，提升了對於事物的觀察能力，並且學習到了與案主溝通的方式，對於往後的服務學習一定能夠帶來更好的幫助。
- 2.在服務學習過程中我應用到了在使用者設計課學到的「轉換」，了解場域的特色後如何置換說故事的方式，讓整體的解謎過程更加活潑有趣。並且在面對困難時可以與組員們討論更可以直接與館長進行互動，準確的表達社區所想要傳達的理念。
- 3.我負責關卡設計及統整關卡；因為經常講話太快所以容易表達不清楚，導致討論及溝通時常有訊息傳遞不完全的情形，透過服務活動，讓我學習到在會議開多花一些時間準備要回報的內容，以免因為緊張而遺漏資訊。



專題設計

一、課程基本資料

- (一)授課教師：翁註重老師
- (二)課程助理：黃郁瑄、張景翔
- (三)開課系所／班級：工業設計系
- (四)協力單位：酷達潛水
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：綜合過去三年課程所學之知識與技術，設計一份深且廣之創意產品，以培養專業工業設計師必需具備的基本能力。
- (七)服務項目：設計「提身安全、降低迷航、海洋探索及關懷」的潛水裝備。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：海洋生態

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

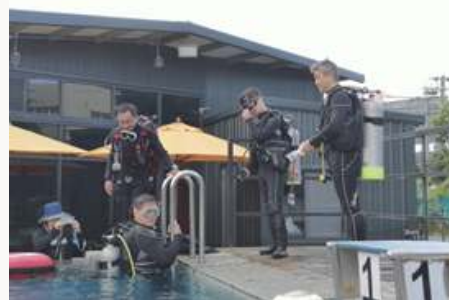
- 1.前往合作場地進行田野調查，了解海洋知識。
- 2.進行潛水員訪談，得知實際上的需求。
- 3.擬定所需進行方向，草圖繪製。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

透過服務前準備、田調潛水業者和使用者的意見回饋，設計一款「提身安全、降低迷航、海洋探索及關懷」的潛水裝備，分別為浮球裝置、水下推進器裝置。浮球作為中繼站，將訊號傳遞至水下推進器，使潛水者透過裝置進行水底觀察、知道自身位置及潛伴位置，並且依據潛水者移動軌跡進行追蹤；設計產品的目的，即讓海洋關懷者進行海底探索時得更加安全。

三、學生精選心得

- 1.透過田野調查及潛水體驗讓，實際了解了潛水這項難度偏高的運動，在水中除了要克服心中的恐懼外，時刻保持自身安全也更為重要，像是一不注意上浮時被水面上的船隻撞傷，或是在汪洋大海中迷失了方向，這都可能間接導致你在水中喪命，所以希望設計出一款能令潛水者更安心的安全用具，期許水中的意外能夠因我們的設計而逐年降低。
- 2.在進行田調前，蒐集許多資料，並且分析臺灣潛水的優缺點及競品，透過學習過潛水的學員角度聽取更專業的建議，發現很多沒注意到的小細節，並且更了解潛水時該注意的危險，有助於思考設計規劃。



色彩學

一、課程基本資料

- (一)授課教師：張之怡老師、李京翰老師
- (二)課程助理：林育安
- (三)開課系所／班級：創意生活設計系/四創設一A
- (四)協力單位：雲林溪文化部落聯盟
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：深化在地民眾對當地色彩的感知與覺察
- (七)服務項目：辦理斗六色彩意象展覽「採色·斗六」，以斗六地方色彩作為切入點，讓民眾重新認識雲林溪畔的文化資產。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.透過課程了解彩虹現象解析與視覺過程、色彩特性與色彩三要素、色彩系統、色彩的混合、色彩恆常與色彩對比、色彩形容詞與配色感知強度、色彩計畫等理論課程，了解色彩原理、色彩調查及分析方法。
- 2.於斗六舊街區進行城市意象調查及調查點色彩採集，採集後進行色彩感知分析。
- 3.邀請講師分享，讓學生了解色彩在印刷及視覺設計之應用。



(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.教育品質：透過服務活動讓同學有機會將色彩學的理论知識應用於實際生活場域外，也同時培養了分工合作的能力。此外，同學們的成果展也讓觀展民眾更了解斗六當地的色彩組成、意象及意義。
- 2.永續城市：「採色·斗六」-斗六色彩意象展覽不僅提升當地居民對色彩的覺察與敏銳度外，也引發民眾對在地色彩規劃的改善思考，奠定斗六市環境永續發展的基礎。此外，透過與雲林溪文化聚落聯盟的合作，同學們獲得許多斗六在地知識，來自外地的莘莘學子與在地社團的互助合作與相互交流，達成知識上的共享，促進永續發展的實現。

三、學生精選心得

- 1.我發現了自己具有領導能力，並且果斷提出建議與做決策，擁有不怕困難的毅力，與想要優化作業的堅持。因為一開始並沒有這樣覺得，所以對作業的態度是被動而懶散的，因此我要調整學習的態度，需要全心全力去做到最好
- 2.在服務的過程發現了很多的不足，一開始會迷茫，依據以前的經驗所學，找到了解決方法，透過服務學習活動後，發現我比以往更擅於溝通，希望將來能夠對社會有所幫助，成為一個持續成長的人。
- 3.理論方面學習到城市意象與五元素還有色彩意象等等，其中遇到的困難包括找出城市的色彩與特質、海報製作方向，在與組員不斷討論交流的過程中，慢慢理清思緒，成就了最終成品。

跨領域實務區塊鏈

一、課程基本資料

(一)授課教師：廖妍婷/李易霖/李京翰 老師

(二)課程助理：陳怡琳

(三)開課系所／班級：四創設設計技優班二A

(四)協力單位：雲林縣斗南鎮新光社區發展協會

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：透過現地調查研究、耆老口述在地故事，深入了解當地文化及社區發展現況，透過文化轉譯、圖像創造及設計加值等服務，實踐建構社群區塊鏈，讓雲科大與鄰近社區共創永續經營合作及多元夥伴的友好關係。

(七)服務項目：1.設計社區景點、秘境探訪體驗地圖。

2.開發社區導覽員培力教學教材。

3.開發社區文創商品。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

1.社區踏查、資源調查及盤點。

邀請講師以「設計師散步地圖-社區營造與地方創生實踐策略」，帶領學生們了解「社區總體營造」對整體社會發展的影響，以及如何產生「對外自主」、「對內互助合作」的互助支持系統。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

以新光社區歷史古蹟建築特色為出發點，結合尋寶遊戲，融合成一套完整的社區流程規劃。透過文創商品設計，結合新光社區文化意象及在地產業，使在地人與遊客了解新光社區在地文化特色，達到文化傳承的目的。

三、學生精選心得

- 1.透過服務活動後，才了解預想與實際做中間有許多要考慮的要素，製作前要考慮場地、經費、人力、資源業主意願等等，學習到如何與客戶溝通、團員溝通協調與分工，這些都是很重要的經驗。
- 2.學習到語言不通時如何跟長輩進行交流，遇到問題時組員間討論，共同思考對策，激盪不同想法。這次訪談都是透過錄音，並在事後一字一句慢慢聽才能理解，也因此錯過了許多當面能問問題、交流的機會，我希望自己能加強台語能力，在以後工作或生活上，相信都會有幫助，也更能了解服務對象的需求。
- 3.透過服務活動，讓我有機會站在社造者的位置，有運用所學規劃設計，讓這個社區變得更好，讓這個社區的美被看見，或許有朝一日能夠看到這個社區發揚光大，讓身邊好多好多人知道這個社區，開始分享這個社區，我想自己到時候的心裡，肯定是驕傲的。

口語練習

一、課程基本資料

- (一) 授課教師：黃惠玲老師
- (二) 課程助理：陳俊隆
- (三) 開課系所／班級：四應外二A
- (四) 協力單位：斗六繪本館
- (五) 執行期程：110學年度第1學期
- (六) 計畫目的：1.讓學生能用自身的英文口語能力回饋社會。
2.加深兒童對英文學習的興趣。
- (七) 服務項目：挑選兩本英文繪本，到繪本館和小朋友進行英文繪本導讀。
- (八) 聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質



二、成果摘要

(一) 執行服務前準備情形

1. 挑選合適的英文繪本，製作成簡報檔。
2. 設計活動流程，於服務前進行導讀彩排，由老師和同學提供建議，並依據建議調整導讀模式，達到最佳的互動與成效。

(二) 聯合國永續發展目標之服務成效

城鄉的差距，雲林縣的孩童們英文的刺激比較沒那麼密集頻繁，為讓孩童們多一些口語練習的機會，辦理英文導讀活動，以生動活潑的方式帶領孩童，引發學習英文的樂趣。

三、學生精選心得

1. 到繪本館服務前一個週，我的心情既害怕又焦慮，深怕自己表現不好影響整體的故事呈現。深怕有錯誤會被立即發現甚至得到他人異樣眼光，因此「上臺」一直是我最沒自信的領域之一。服務當天一時因英翻中卡住時，台下的小朋友與家長們並沒有立即指出我的不足，使我能夠靜下心來好好組織我要說的內容，最後也順利的結束的服務學習。這次的經驗幫助我理解自己，並從中找到建立自信的方法。
2. 透過本次服務活動，學到很多講故事技巧。面對小朋友時，不能用平時說話的邏輯去講給小朋友聽，他們會聽不懂。我們要多站在小朋友的立場，思考這樣的說話邏輯是否能引起小朋友的共鳴。尤其英文故事，我們要設法說話時要抑揚頓挫、要使用很多的肢體語言去吸引小朋友目光，而非只是朗讀式的說故事方法。
3. 這次服務學習的內容真的是我從未想過的，我個人非常非常放不開的人，怎麼想都不可能是那種講故事給小朋友的友善的大哥哥，經過這次的服務學習，請教老師及有相關經驗的前輩，改進我需要進步的地方，也讓我成長了不少，現在也比較放得開了。

初級寫作(一)

一、課程基本資料

(一)授課教師：陳淑珠 老師

(二)課程助理：蔣柏霖

(三)開課系所／班級：四應外一A

(四)協力單位：國立雲林科技大學 工程學院

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：運用修課同學的專長為想增進英文能力的同學們設計「聽、說、讀、寫」四個英語學習能力的課程，幫助他們增強英語學習能力。

(七)服務項目：設計「聽、說、讀、寫」四種英語課程，進行學生輔導，協助參與者更有效的提升英語能力。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.構思教學內容、教案所需之教材和培養教課人員。
- 2.分配需增進英文能力的學生至各組，以培養團隊合作之能力和訓練授課人員之口才。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

針對英文「聽、說、讀、寫」設計符合參加者水平的課程，藉此幫助他們有效的學習英文。二對一的授課教學，讓參加者可自由地提出疑問並迅速獲得解答，同時也讓修課學生從此次活動中獲得經驗，提升教學技巧。

三、學生精選心得

- 1.教會別系學生聽力跟口說的英文相關知識，覺得開心的是那位同學學習到很多，個人也樂於分享自身學英文的經驗，經過此次活動也讓我了解到團隊合作的重要性，同時也更加熱愛自己的專業。除此之外，也讓我清楚自己的學習方向，發掘到一些專業英文知識的不足，未來將強化自己不足的部分。
- 2.現在我開始學會自己主動去解決問題了，我發覺不能再像以前一樣依賴別人來給出答案，問題要由自己解決，主動去找方法和實際行動才真正對自己有幫助。我也認知到對於人事物要以開放的態度去接受和適應，再從中找到並決定自己真正想要成為的人、想要做的事。
- 3.平時都是直接使用老師準備的課程內容及教材上課和練習，透過本次服務學習活動第一次體驗到自己準備教材的機會，也印證到自己平時做的練習能對哪方面的技能達到較高的幫助，聽聞使用我們教材的同學們覺得很好，讓我覺得很有成就感。過程中因為組員們的熱烈討論，充份發揮團隊合作的能力，我們沒遇到甚麼困難，遇到一些不太理解如何表達的部分也透過網路資訊解決了。

閱讀與思考訓練（一）

一、課程基本資料

(一)授課教師：陳淑珠 老師

(二)課程助理：張芸瑄

(三)開課系所／班級：四應外二

(四)協力單位：國立雲林科技大學

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：運用修課同學的專長為想增進英文能力的同學們設計「聽、說、讀、寫」四個英語學習能力的課程，幫助他們增強英語學習能力。

(七)服務項目：設計「聽、說、讀、寫」四種英語課程，進行學生輔導，協助參與者更有效的提升英語能力。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.構思教學內容、教案所需之教材和培養教課人員。
- 2.分配需增進英文能力的學生至各組，以培養團隊合作之能力和訓練授課人員之口才。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

針對英文「聽、說、讀、寫」設計符合參加者水平的課程，藉此幫助他們有效的學習英文。二對一的授課教學，讓參加者可自由地提出疑問並迅速獲得解答，同時也讓修課學生從此次活動中獲得經驗，提升教學技巧。

三、學生精選心得

- 1.透過幫助他人並看到他人透過自己而學習到新知識，會帶給自己一些成就感，當在過程中遇到困難時，也有組員相互照應，提出解決辦法，困難一下就迎刃而解了。
- 2.在過程中我不只學到了如何教授他人，也學到了在編寫教材時要考慮學生程度去進行設計，並且也要思考若學生不懂時要如何應對。
- 3.在過程中促使我去思考怎麼樣的教材及難易度能讓參加者學到東西，並且能感到有趣。有時候自己覺得簡單的觀念可能對別人而言是道難題。我感受到換位思考的重要性，我們要去想別人需要什麼樣的幫助才能真正發揮自己的能力。

無人機應用導論

一、課程基本資料

(一)授課教師：陳靜茹老師

(二)課程助理：江季倫、洪子涵

(三)開課系所／班級：產科進修一A

(四)協力單位：國家海洋研究院

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：運用無人機拍攝海岸地區的影像製作出高精度正射地圖，並藉此地圖讓大家更加瞭解海岸環境變化對聚落發展的影響以及產業更迭間的相互關係。

(七)服務項目：

1.以無人機航拍安平地區(含海域區域)，作為 海岸環境變遷歷程及影像判識分析：標記出計畫區內現有海岸結構物與自然河道、沙洲、沖積扇等海岸環境變遷歷程。

安平地區海岸環境變遷空間資料建置之巨觀變化調查

2.以無人機航拍大員市鎮，產製3D模型資料與動畫，視覺化呈現大員市鎮產業與聚落生態系分佈。

(八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：海洋生態



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

執行服務前準備情形：邀請合作單位分享「應用無人機於海岸聚落變遷與永續調查」，讓學生對無人機的應用有更進一步的了解，並與合作單位討論服務方案。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

無人機應用對城市社會的影響，觀察台南安平沿海之變化，並透過分析結果進行海洋環境劣化之預防。

三、學生精選心得

- 1.現代科技進步的時代，無人機的應用越來越廣泛，讓我對於無人機的知識更加了解，尤其在救災方面的部分，由於現在天災地變，火災、水災...等災難，可以減少人員救災傷亡，這堂課讓我學習到很多，希望自己能有人機證照，未來不管是在娛樂還是事業方面都有很大貢獻。
- 2.本次服務內容主題是關於漁業及農業應用，最有成就感的是團隊合作做出來的成果獲得老師的認同，本次學習，讓我知道生活中有很多可以代替人力完成的事情，人工智慧越來越先進，所以我必須更加去學習新的知識，才能跟上這個世代的進步
- 3.無人機課程，雖然一開始不太了解也不會操控，透過專業老師的耐心教導，操作起來越來越順暢，也加深了相關知識，未來希望能夠有機會多多接觸到那個領域。

社會造夢者

一、課程基本資料

(一)授課教師：葉社樑、翁註重、洪崇文老師

(二)課程助理：王新恩

(三)開課系所／班級：通識教育中心

(四)協力單位：雲林溪文化聚落聯盟

(五)執行期程：110學年度第1學期

(六)計畫目的：1.由教師與學生於課堂上針對社會設計服務學習進行討論。

2.由合作機構提出合作模式與引導學生進入場域。

3.由學生針對場域問題，提出社會設計解決方案與實際運作。

(七)服務項目：1.由場域業師引導服務學習場域與熟悉服務模式。

2.建立與服務場域長期合作關係及模式。

3.學生實際進入場域進行專業服務學習規劃。

4.學生透過專業提供環境保護、數位宣傳、樂齡服務與在地規劃。

(八) 聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

1.邀請講師於課堂引導同學大學社會責任與社會設計概念。

2.蒐集場域資料並於課堂報告觀察結果，深入在地文化需求議題。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

1.提供強化弱勢學童教育規劃建議，對接教育品質目標。

2.協助在地樂齡、貧童與高失業率對策規劃，並協助協會與在地政府提出建言。

三、學生精選心得

1.弱勢學生的學習需要大家一起來關注，因為教育是改變一個人最好的投資。我們這一組以協助偏鄉小學生為主題，發現偏鄉學童不只一班科目的學習資源不足，連才藝和特殊的一些課程都沒有學習機會，更需要我們提供輔導協助。

2.發現偏鄉學校並不是只有在偏僻的地方，反而是西部地區（像是雲林），有很多資源不足的偏鄉學校，問題其實很難只靠幾個人的力量去解決，希望可以喚起大眾的意識，嘗試換位思考、共同思考去解決問題。

3.雲林空汙問題嚴重，我們提供監測和app設計的服務，希望可以讓使用的老人和小孩更注意自身的呼吸健康問題。

四、受服務單位心得

1.這一門課比較特別有需要和地產生連結，並提供規劃服務。同學上課時的狀態還不錯，所提供的服務規劃會納入推動活動的參考。另外我是雲旭樓的保護活動最初的提倡者，也鼓勵同學未來能投入文化資產保護的服務。

社會造夢者

一、課程基本資料

- (一)授課教師：蘇秀婷老師
- (二)課程助理：無
- (三)開課系所／班級：通識中心
- (四)協力單位：諾亞文創有限公司
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：帶領學生認識大學社會責任，並理解與自己、社會等關係的重要性。讓同學進到不同的學習場域，去探索自己更多的可能，思考將自己的專長，與地方社會議題有更深刻的連結，創造夠多新的可能。
- (七)服務項目：1.觀察周邊當地文化資產建立，及設計發展之概念。以自身專業與文化產業與未來永續發展不同議題之面向的探討。
2.產出調查簡報，並進行心得反思。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長。



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

邀請參與社區事務多年的教師及社區事務參與者進行經驗分享。邀請劉雯瑜分享桂林社區的成長過程、吳晉東分享USR養雞場智能化生產與行銷、王志華老師分享社區營造的經驗、洪瑀蓁分享草鞋的教材設計和文化挖角方式。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

社區手工藝產業發展純熟，因產業機械化，而雲林鄉鎮地區沒有即時性的因應變遷而改變，造成經濟發展不佳，人口外移，老年人口增加。引導學生定義自身專業到影響社區發展。

三、學生精選心得

- 1從課程活動中，發覺每個地區都有屬於他們的特色，社區內要凝聚共識與目標，並且懷抱理想，付諸行動。
- 2.透過服務活動後，學習到遇到困難能夠勇於承擔，未來想要好好利用時間服務社會，提升了自己的信心。
- 3.學習到最多的是解決問題的方式以及其背後龐大的思考細節，遇到的問題時，應多向其他人請教，合作的力量強化，共同解決問題。

社會造夢者

一、課程基本資料

- (一)授課教師：吳晉東、李翊駿 老師
- (二)課程助理：陳楷媿
- (三)開課系所／班級：通識中心
- (四)協力單位：立瑞畜產有限公司
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：透過課程內容與實地參訪，讓同學了解並實際操作聯合國永續發展目標「負責任的生產與消費」。
- (七)服務項目：透過實地參訪、考察，深入了解畜產的產銷履歷及其效益，並對其提出改善建議。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：負責任的生產與消費

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.在參訪前，課程教師先向同學講解聯合國永續發展指標之內涵，讓同學了解何謂負責任的生產與消費，以及其中可能遇到的問題。
- 2.至雲林土庫實際參訪立瑞畜產有限公司，由立瑞畜產有限公司之主管講解智能化養雞場之運作以及畜產公司沿革，強調溯源管理及土雞產銷履歷的建置的重要性，使同學對聯合國永續發展目標中「負責任的生產與消費」有更深入的瞭解。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.立瑞畜產公司引進最先進的智能式養雞技術，其養殖方法不僅更安全有效率，同時也大幅降低環境污染。
- 2.在實作過程中，參與同學不僅對聯合國永續發展指標有更深刻的瞭解，同時也能將知識內化，實際運用在生活中。

延續性規劃或未來建議：(請針對執行專業服務內容，提出延續性規劃或未來建議。)

未來若疫情趨緩，可讓修課同學實際參訪養雞場，則對於智能化養雞設備能有更深入的觀察及認識。



三、學生精選心得

- 1.修社會造夢者這門課之前，我對聯合國永續發展指標尚無瞭解，後來上課過程聽了老師詳加介紹，我才發現自己對許多世界共有的重要議題其實都缺乏關注。這門課讓我開始思考SDGS之於我、之於他人與社會的意義，在社會關懷的意識被喚醒後，我更努力地投入各項助人活動，希望自己綿薄的力量能讓社會變得更好。
- 2.這次參訪的收穫非常多，我不僅認識了土雞溯源建置，也第一次看到設備如此先進的智能化養雞場，原來科技帶給農業的影響如此巨大，傳統農業在改良以後，其實也能與其他行業匹敵、競爭。

阿里山美學生活設計

一、課程基本資料

- (一)授課教師：蘇秀婷老師
- (二)課程助理：閔博勛
- (三)開課系所／班級：通識中心
- (四)協力單位：他里霧文化園區
- (五)執行期程：110學年度第1學期
- (六)計畫目的：藉由斗南他里霧生活美學館提供場域空間和在地的文化知識，讓學生進行了解與認識，挑選住家附近周邊場域進行具議題式的觀察與參與，並蒐集相關的作品素材，並進行後續的報告、作品等，以實例或討論型態，嘗試定義生活、藝術及美學三位一體之關聯性。
- (七)服務項目：1.自身專業與文化產業與未來永續發展不同議題之面向的探討。
2.產出調查簡報，並進行心得反思。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.由學生自網路和書籍等蒐集素材資料，例如民族性的圖騰和顏色、常民博物館的物品展示等。
- 2.師生共同擇定有興趣之議題，邀請業師進行分享，主題多元含括茶葉、皮膚管理、鳥類受傷醫療等面向。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

透過於社區的資源調查與整理，和社區價值觀、社會形態、技藝造物，三層次的文化形成探討，整理出各里山、里海之社區獨特且有魅力的點，是身為大學生的公民社會責任！並依此作為後續發展遊程和觀光的核心價值。



三、學生精選心得

- 1.受服務單位心得：讓同學引發對家鄉的熱情，和在地經濟、生活、生態息息相關，故真的需要讓同學了解生活美學和里山、里海的重要性。
- 2.授課老師心得：通識課程要導入專業的成果產出，著實不容易操作，但為了讓核心課程的目標不變，故採取讓同學自由挑選社區/組織，並由教師設定核心的調查內容，的確同學學習頗積極。
- 3.選課學生心得

大自然才是我們的家，但太多人為了利益而剝削它，山林的砍伐之類的，而里山里海才是真正我們需要做的，推廣在地文化，在有限的資源做有限的事，而不是過度開發，才能讓這個寶島繼續永續經營下去。

110-2
專業服務學習課程
成果報告

機器人學

一、課程基本資料

- (一)授課教師：夏郭賢老師
- (二)課程助理：陳雅君
- (三)開課系所／班級：電機碩一
- (四)協力單位：東榮國小/沙坑國小/大南國小
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：探討機器人之運動學和動力學方程式，和機器人操控之問題，並以國內外機器人之成果來說明其原理，以理論和實務相配合之方式來完成機器人學之教學。
- (七)服務項目：1.協助學生積木架構組裝。
2.與學生互動式程式教學。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質

二、成果摘要

- (一)執行服務前準備情形
 - 1.學生清楚須將機器人相關知識教學於國小生。
 - 2.學生清楚機器人相關的知識。
- (二)聯合國永續發展目標之服務成效
 - 1.公平且具有高品質的小學機器人教育，得到有關且有效的學習成果。
 - 2.提升國小在科技運用上的學習效果。

三、學生精選心得

- 1.雖然他們只是小學生而已，但是思路與能力卻遠勝於我們，他們也會彼此討論給對方建議。
- 2.過程中看著他們會相互討論新組出來的這一塊是幹嘛用的，會去思考下一個步驟是什麼，這一點我覺得非常難能可貴。
- 3.年齡偏小的學生容易將過多的情緒帶入課程上，但也正因此我需要用更熱情正向的情緒去面對他們。

四、受服務單位心得

機器人課程對於學生來說，較屬於靜態式學習，在組裝機器人和設計程式上都需要多思考和理解，從這學期第一次接觸來看，學生更能知道要做什麼事，也能清楚老師的指令，尤其是會相互的協助；再來，老師也會安排競賽型的活動讓學生更能有興趣的參與，也大大提升學生學習的動機。



即時嵌入式系統

一、課程基本資料

- (一)授課教師：黃永廣老師
- (二)課程助理：吳嘉偉
- (三)開課系所／班級：電子系碩一
- (四)協力單位：雲林縣斗南鎮斗南高級中學
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：讓修課學生運用在課堂上所學專業教導高中生學習如何使用Arduino程式控制LED燈與按鈕運作等等，並經由討論了解其中的原理進而實踐。
- (七)服務項目：1.環境架設。
2.教授基礎Blink課程。
3.實作類比訊號輸入及練習。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、性別教育



二、成果摘要

- (一)執行服務前準備情形
 - 1.參考歷年經驗找出缺點並找出改善的方法，修改教材與授課方式以及製作新教材。
 - 2.事前準備教案材料，並練習課程教學。
- (二)聯合國永續發展目標之服務成效
 - 1.本次受服務的同學共10位，不分男女性別，均享有相同平等的學習權。
 - 2.以Arduino程式設計，讓高中學子接觸到程式語言這個專業科技領域，奠定未來學習的基礎。

三、學生精選心得

- 1.在服務的過程中，感受到要在短時間教導不同程度學生其實不容易，因為學生大部分的背景都是不同，而以小組為單位的教學方案，學習起來的效率每個人都不同，難免有一些學生會被忽視或是難融入群體當中。
- 2.服務學習後，我們體會到當一個老師也是需要花費很多時間在教學課程上的，還要適時的依據學生情況而調整，同時我們也在與國中生的互動當中，學會了如何去做溝通這件事，依據每個人的情況，以不同的方式來互動，使我們的溝通技巧更為進步，我們希望自己以後也能夠像這次的服務學習一樣，繼續嘗試新事物，勇於挑戰自己。
- 3.面對不同的年齡層，老師需要準備不同的教學方式，以及修改教材，以最合適的方式來教學，這次是一個很不錯的經驗。

綠建築生態工法

一、課程基本資料

- (一)授課教師：文一智老師
- (二)課程助理：廖永隆
- (三)開課系所／班級：營建系四
- (四)協力單位：原容開發顧問有限公司
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：教導學生營建工程永續化之趨勢與發展，了解綠建築與生態工法國內外發展之現況與相關法令規範以及應用於社區或校園服務學習之使用範圍，使學生能夠充分了解營建工程永續化和環保化下的發展方向。
- (七)服務項目：1.輔導學生依照綠建築各個評估指標診斷調查居家環境的現況問題點，提出適宜之改善建議
2.辦理成果發表會分享學習成果。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：永續城市、氣候行動



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

辦理新思維工程法則之專題演講，讓同學能夠理解綠建築生態工法如何應用到實際工程當中。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.探討綠色工法與綠建築的評估指標、設計方法、永續規範及節能效益。
- 2.瞭解智慧型綠建築與生態工法之評估指標、法令規定、適用範圍和國內外發展之狀況，使學生能掌握營建工程永續化和環保化下的發展趨勢。

三、學生精選心得

- 1.藉由此服務學習報告加以探討綠建築指標之於居家環境問題點結合防疫之可改善部分，給予建議，希望可為地球環境維護盡一份心力，也對自己與家人健康能有好的影響。
- 2.我認為自己所提出的居家防疫改善措施相比調查前現況可以帶來更安全、健康及舒適的生活環境，針對這個調查詢問同住家人後他們也覺得這個調查結果或許可行，所以這是我們未來可能會對於居家防疫環境改善進行改進的方向。
- 3.在這個學科學習了有關綠建築在臺灣的推行狀況、環境評估方法、改善建築環境方法及生態工法等。透過這個服務計劃可在臺灣預備工作之前先應用在這個課程的知識，可加深對課程所學之知識的印象及興趣，有利將來從事相關行業。

公共衛生

一、課程基本資料

- (一)授課教師：錢葉忠老師
- (二)課程助理：郭星佑
- (三)開課系所／班級：環安系二
- (四)協力單位(受服務單位)：林務局南投林區管理處
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：將學習所用發揮至社會當中，強化公共衛生人才教育。
- (七)服務項目：1.宣導環境衛生，不能只有口號需要實行。
2.維護山林整潔衛生，避免山中動物誤食人為垃圾。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：環境品質

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.與課程相關聯結的社區服務，並能分成短期與長期方向。
- 2.對於大眾的一種付出，一個簡單發自內心的一種行為。
- 3.以「做中學，學中做」方式愛護大自然環境，達到永續發展。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

帶同學到山腳下勘查環境衛生狀況，分組讓學生實質進行服務整理垃圾，透過這次活動，學生們知道撿垃圾的辛苦後，更加懂得愛護環境的重要性。



三、學生精選心得

- 1.學到該怎麼付出自己的心力及勞力來回饋這個社會，即便只是一個小小的活動，我還是會盡全力做到最好。
- 2.一些體型比較小的垃圾或比較輕的垃圾會被吹到很難撿的地方，因此遇到比較難撿的垃圾，我們都要爬到步道外撿，撿到就很有成就感。
- 3.垃圾問題真的蠻嚴重的，讀環安這領域應該要制止這種情況發生，雖然現在還沒有足夠專業能力，但可以先從勸導身邊的親朋好友做起。

四、授課老師之心得

看似簡單的工作，一樣可以有大大的收穫。很高興助教安排這樣的一個活動，第一次與學生們一起爬山，是一個非常特別的經驗，原本還擔心自己的體力無法比年輕學生好，還好學生們都很給面子，很快就累了，不讓我丟臉。

管理資訊系統

一、課程基本資料

- (一)授課教師：林怡君老師
- (二)課程助理：黃榛涵
- (三)開課系所／班級：四工管二
- (四)協力單位：長愛家園育幼院
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：1.以Scratch程式設計體驗遊戲，激發孩子對於程式的潛能及興趣。
2.提供有志於服務社會的大學生自我成長的機會，使更多人願意投入服務的行列。
- (七)服務項目：1.使用Scratch設計的遊戲，搭配闖關活動，讓院童們認識 Scratch並產生興趣。
2.提供育幼院Scratch遊戲的遊戲方式、操作方式、設計方式及遊戲執行檔，讓老師們可延伸使用至未來的課程，作為後續的教學材料。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.蒐集長愛育幼院背景資料，針對院童的年齡人數等資料，構思互動課程及團康活動。設計多種Scratch小遊戲，讓孩童體驗更具趣味性。
- 2.製作孩童的專屬編繩環保提袋，提升孩童的遊玩體驗並且宣揚環保理念。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

透過 Scratch 程式遊戲與院童們互動，學習基礎程式概念，並體驗不同形式的學習方式，激發孩童們的創造力以及興趣。

三、學生精選心得

- 1.能自己使用Scratch製作出一款遊戲非常有成就感，過程中不斷思考如何使用遊戲激發小朋友的手腦靈活運用，同學間更藉由試玩的方式debug，修改遊戲內容，最後完成了各組的遊戲。
- 2.擔任組長意識到分工的重要性，和製作團隊一同完成各組負責的工作。行銷方面也想了很多的提案，設計出宣傳圖，並且親手來製作提袋送給小朋友，都十分有趣。
- 3.在本此活動擔任財務組，採買及核銷學習到如何管理資金，同時大家都在此次服務中學習到了各式的能力，也得到了一個寶貴的經驗。

稅務法規

一、課程基本資料

- (一)授課教師：魏妤珊老師
- (二)課程助理：姜雅婷
- (三)開課系所／班級：四企管三A
- (四)協力單位：財政部台灣省中區國稅局雲林縣分局
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：透過報稅的服務，發現自己不足之處，強化自我知識的學習。
- (七)服務項目：協助民眾申報綜合所得稅。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.授課老師教導稅務法規的相關知識。
- 2.國稅局專員於服務前辦理行前教育訓練。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

透過學生來協助個人綜合所得稅之申報，讓民眾都能誠實納稅，善盡公民責任。

三、學生精選心得

- 1.從以前的經驗，再加上這次到國稅局服務的機會，讓我更加了解自己喜歡甚麼事情，我覺得幫助人讓我感受到快樂，看到幫助完的每一位民眾都帶著笑容離開，並且親切的與你訴說感謝，變成了當時工作期間很大的動力。
- 2.在國稅局實習為民眾報稅，讓我學習到與不同個性的人該如何相處應對，也反思自己在面對服務人員的態度，讓我更加體會到在面對服務業人員時，良好態度有多重要。
- 3.由於報稅過程中需要民眾的個人基本資料，所以會接觸到很私人的事情，明白設身處地為他人著想的重要，服務後從受服務對象臉上的表情，感到欣慰且有成就感，也學習到更多與人處事的道理。

四、授課老師心得

學生透過國稅局的服務活動，將稅務法規這門課所學之專業知識，應用在實務經驗上，能更了解稅法的實用重要性，並從與服務對象的交流互動中，發揮自己的知識專長、提升自我能力，並培養耐心，建立服務他人的態度與責任心，培養自我學習的精神，建立成就感與自我的社會價值感。

經濟學

一、課程基本資料

- (一)授課教師：鄭政秉老師
- (二)課程助理：陳冠樺
- (三)開課系所／班級：管理學院一
- (四)協力單位：台江國家公園
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：使學生應用課堂所學之專業知能，從中了解觀光產業、生態特色所衍生的附加經濟價值以及市場供給、需求之特性，透過實例來印證所學之專業工具。
- (七)服務項目：將經濟學之理論及分析工具，應用於觀光產業、文化資產，培養學生用更深入的經濟視角了解各產業動向、趨勢。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：陸地生態



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

參訪前先透過電影片段賞析，讓學生了解濕地的成因、類型、功能、特色與分佈地區，認知環保議題，並在行前進行小組討論。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

和學生的討論增強學生對於沿海生態的了解與認同，並期許學生發展知海親海愛海，培養珍愛海洋、善用資源的生活態度，建立永續環保的價值觀。

三、學生精選心得

- 1.認識不少的招潮蟹、水鳥、其他小動物和海濱植物，獲益良多。望遠鏡近距離的觀察美不勝收，感受到大自然的奇妙與生生不息。每個人都應不遺餘力，保護這塊溼地，不因人類自私的行為，使動物失去棲息地，破壞了整個環境。
- 2.四草濕地一個提供給人們在忙碌生活中享受暫時悠閒的天堂，沿著步道觀察這個濕地時，發現了這地方存在著很多生物，水中、池邊、樹梢、花叢都有生物的蹤跡。如果少了這些濕地，可能影響到整個生態平衡，所以保護環境是每個人的責任也是義務。
- 3.實地勘查是一件很有趣又可以親身體驗大自然的事情，不僅可以認識到四草濕地內的動植物，還可以體會大自然的奧妙之處。

國際人力資源管理

一、課程基本資料

- (一)授課教師：黃宥婷 老師
- (二)課程助理：楊翊
- (三)開課系所／班級：四國管二A
- (四)協力單位：國立彰化高級商業職業學校
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：由大學生組成團隊，運用自身所學進行人力資源的分配，至校園輔導高職生探索自我，指導高職生製作簡歷。
- (七)服務項目：1.輔導高職生進行自我心理測驗
2.輔導高職生製作簡歷
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、性別平等



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.以各種個案激發同學的想法，利用角色扮演使學員可以用不同角度進行換位思考。
- 2.辦理不同主題的講座讓學生吸取不同經驗職，以應對學生未來可能面臨的各層面需求。
- 3.透過教授批改履歷後的回饋學生可了解自身需加強的項目。

(二) 聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.教育品質：透過不同求學階段的學生分享自身的經驗，互相交流彼此的想法。
- 2.性別平等：透過角色扮演教導同學思索未來不應受性別刻板印象影響。

三、學生精選心得

- 1.這次活動高職生透過心理測驗，更加了解自我並規劃相關簡歷，過程中我也學習到許多人力資源實作的經驗，在看到高職生那種滿載而歸的模樣，讓我覺得所有的辛苦都不累。
- 2.這次講座中，不僅針對高職生的人格特質、個人興趣進行探討，我也在這過程中重新思考自我，審視自己對未來的嚮往，以及自己理想的工作為何，要達成這目標我該做到什麼？在輔導高職生的同時，能對自己重新審視，是一件很棒的事情。
- 3.這次活動透過心理測驗幫助高職生對自我的了解，是很重要的。當初我高三時對未來也是感到非常迷茫的，如果過去有相關的活動，相信在升學還是未來工作上都非常有幫助。

四、受服務單位心得

很榮幸能夠與雲林科技大學做交流，作為高職老師能夠給予學生的資源是非常有限的，因此真的很感謝雲科大的老師與同學們這次的熱心幫助，期望在未來也可以持續地進行下去，讓學生們可以有更多的學習空間。

設計倫理與法規

一、課程基本資料

- (一)授課教師：蘇秀婷老師
- (二)課程助理：無
- (三)開課系所／班級：四視傳三A
- (四)協力單位：斗六市太平大街發展協會
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：前往斗六太平老街進行討論，嘗試定義具倫理的視覺規劃街區、宣傳等的關聯性。再則生活中的視覺領域之倫理範圍，提出適宜生活之內容。
- (七)服務項目：1.田野調查太平老街特色店家、建築特色、色彩規劃，進行店家訪談。
2.進行設覺設計。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.事前準備：了解太平老街特色店家、建築特色、色彩規劃等，觀察老街中的缺失，以及和人類生活的關係。
- 2.訂定訪談大綱：羅列想要訪談店家的特色、歷史、趣味故事、創辦人生平等。
- 3.改良討論：實際到老街了解問題，例如汽機車噪音、雨天招牌、行人走路等。
- 4.設計製作：修改部分招牌內容、部分色彩、文字等內容。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.店家與學生相互交流，產生文化議題和不同層次腳色的刺激，激發店家在就業和經濟上有不同觀點的思考，有助於就業與經濟成長。
- 2.讓同學透過文化生活、在地議題等，了解一個街區的熱鬧、活絡，都是需要衍生出新生命、有責任的生產，透過視覺規劃的設計，塑造永續城市的意涵。

三、學生精選心得

- 1.平時較少傾聽他人意見，經過了服務學習後會去試著關心與發現問題，並注意聽重點，更著重在重點的捕捉與詢問。也會以第三人稱的角度做適度的討論，達到彼此有所共識，讓雙方都能有自己的台階。
- 2.過去我一直以為自己只是社會中的一顆小螺絲，自己一個人不太可能對他人有什麼太大的幫助或者改變，但是經過這次我發現，即使只是一片善意，都能給予人們很大的鼓勵，改變了我對事情的看法。



紀實攝影

一、課程基本資料

- (一)授課教師：郭世謀老師
- (二)課程助理：陳巧芸
- (三)開課系所／班級：視傳系一
- (四)協力單位：雲林溪聚落聯盟
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：學習如何開發個人項目編輯自己的照片，了解紀實攝影的道德規範，完成忠實紀實報導專題。
- (七)服務項目：1.透過田野調查，針對合作機構進行現況調查，發現服務單元之盲區，提出解決該單元之設計實踐提報計畫。
2.與合作機構確認執行內容，完成紀實報導。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、永續城市



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

安排斗六舊城散步場域講座、舊城巡禮校外教學導覽，並分配不同單元進行初步田野調查。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

從實踐社會場域角度切入，並且從各自負責單元有關的應用進行整合。透過服務學習過程，並提出有效實務要求應具備的解決策略供合作機構進行後續執行之內容。

三、學生精選心得

- 1.由於歷史的不連續性，有些年代並未詳細記錄，只能憑各種資料來推測。解決方法就是找尋更多資料，詢問相關人員，搜集資料並統整，進而了解到報導，闡述事件是一件不容易的事情，需要牽扯到很多不同的單位，與人合作是很重要的事情。
- 2.我發現我更重視周遭的人事物了，會去關心自己所生長的土地，也萌生出了「想做點甚麼，去改善環境或保護文物」的想法，希望不久的將來，能夠付出實際行動。
- 3.透過這個活動體驗很多，學習如何問問題，如何與受訪者訪談，此經驗讓我對於未來與同儕、家人甚至陌生人訪談或者溝通時，更能知道如何表達，是這次服務學習學到最大的地方。

四、授課老師心得

透過紀實攝影影像紀錄，與編排設計專業的整合應用，引領學生可應實務要求具備發現問題、並培養解決能力。在熟悉照片拍攝和編輯技術後，發展自己講故事的技能，以傳達各自選定的單元及想法，並將此專業落實於實際場域中，也能讓本次合作機構在推動上有教育單助力。

設計實務研究(二)

一、課程基本資料

- (一)授課教師：陳詩捷老師
- (二)課程助理：歐淑青
- (三)開課系所／班級：工設碩一
- (四)協力單位：雲林縣林內鄉烏塗社區發展協會
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：蒐集商家特色元素為其設計規劃相關遊程及服務，與跨領域團隊動手實踐，讓學生體驗不同專業結合專案之進行。
- (七)服務項目：針對林內鄉的芋頭進行視覺設計、三摺頁製作、名片設計、路標指示牌、陳列木箱等。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、就業與經濟成長

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.田野調查記錄當地特色元素及場域現況，了解居民及顧客之間真實想法及多元意見交流；並運用所學專業進行設計思考、設計提案的發散及收斂。
- 2.創作之作品實際印刷打樣、安裝，並透過參與體驗活動，以客觀角度模擬使用者操作情境，觀察其操作流程並從中除錯。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.參與社區園區改造活動，讓發揮所學將設計執行能力運用其中；落實教育部人權及公民教育中程計畫中活化融入各類課程、推動多元文化、多樣性發展及永續觀光發展。
- 2.透過設計導入社區園區進行創作的方式，讓學生跟居民找回所處環境的記憶及社區意識、有興趣者能了解在地環境的文化沿革，建構落實民眾參與，有助於未來地方創生活動。

三、學生精選心得

- 1.在服務的過程中，我發現自己更敢於發表意見，對於自己在意的地方願意花更多時間去溝通。而面對突然出現的問題也需要更多解決的能力，如：時間管理、工作分配等。
- 2.製作上會嘗試提出問題、上網查圖參考，或是自己畫出需要的素材，避免之前單調的排版，在溝通上我還是常常說錯話或是反應不夠快，可能讓人有不好的印象，希望將來講話能有所進步。
- 3.初期在社區服務期間，心理想著好想趕快離開。但聽完了介紹，經過種種努力才有現在這個樣貌，覺得自己不應該單就自己所看到的，直接下定論，大家都是想讓自己的家鄉更好，把它推廣出去，竭盡所能，看起來成效不佳或許是因為不擅長，缺乏這方面能力的人，這就是我們需要去做的，用自己的專長，帶著他們一起前進。



設計風格與時尚文化專論

一、課程基本資料

- (一)授課教師：彭立勛老師
- (二)課程助理：鄭雅棠、林承舉
- (三)開課系所／班級：創意生活設計系碩士班一年級
- (四)協力單位：吉貝耍文化工作室
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：教學目標為透過探討歷史與理論，提高學生的探討設計風格、時尚潮流與文化之間的能力。
- (七)服務項目：1.探察不同部落文化產業發展。
2.部落參訪，提供設計共創實例，討論未來發展方向。
- (八)合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

邀請吉貝耍部落教授段洪坤、清流部落瑪姬巴九、六重溪部落潘麒宇，分享部落自身故事與部落發展現況，促進學生延伸思考。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.教育品質：以演講的方式，透過部落的教授、業師，讓同學與部落達成更深厚的連結，讓學習不再是紙上談兵，有更多元的方式進行課程。
- 2.就業與經濟成長：提供相關文創設計，讓部落有方向去持續延伸。了解可以守護的資源，保有多元的文化樣貌，才能持續傳承部落有價值的文化資產。

三、學生精選心得

- 1.服務學習的期間，感受部落老師勇往直前的精神與對家鄉文化的認同，希望孩子努力，未來或許可以用自身的心力去回饋自己的家鄉。
- 2.上課的期間，我除了原先的課程，也聽了許多部落人士的建議。透過服務學習帶領我們了解部落需求並加以改善，相信未來也能學以致用。
- 3.三種部落的文化與觀點差異很大，我知道部落對自己的族人所做的各種努力，期待部落給他們的認同與遇到的阻力。希望未來孩子們可以回去家鄉，帶著學到的東西回饋部落。

設計創造力

一、課程基本資料

- (一)授課教師：廖妍婷/李易霖老師
- (二)課程助理：劉奕昕
- (三)開課系所／班級：創意生活設計系/設計技優專班二年級
- (四)協力單位：雲林縣文安國民小學
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：帶領小學生在遊戲中接觸及發想環保議題，在工作坊課程實踐及在兩代學子互動下落實「設計創造力」所需之活動規劃力、遊程設計力、企劃實踐力。
- (七)服務項目：1.培養「環保+科學」之設計思維。
2.設計工作坊體驗遊戲。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：永續城市



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.對文安國小進行資源盤點與調查，結合當地社區環保站的宣導觀念，調查並蒐集環保科學的知識與理論
- 2.以「環保」作為出發點進行遊戲設計，宣導及舉辦DIY環保玩具之體驗課程。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

以更多面向認識環保與生活之聯性，透過參與DIY設計，將生活中隨手可得的物品以永續使用的方式邁進，藉此讓學生更加體然到永續發展之重要性。

三、學生精選心得

- 1.在本次服務中學習换位思考，思考國小生時喜歡甚麼樣子的活動或玩具，並且是安全，讓校方認可得，並且需具有教育意涵的教學目的。對我而言，本次服務項目是具挑戰性，畢竟專業是偏向實作類型但這次挑戰是接近孩童，本次服務讓我成長良多！
- 2.活動規劃從提案發想，找出問題，一步步修正，經過大家的無數的討論才又最後的規劃，過程中有許多預料之外的差錯，自己很慶幸有這樣的學習機會，讓我學習溝通討論，和小朋友對話時學習耐心，在這次服務中成長許多。
- 3.事前籌劃時間比較短，所以時間安排顯得更為重要。針對文創2.0選擇設計一個絹印體驗活動「就是絹樣子」。活動前必須事先設計絹框和製版，過程甚至遇到各種技術問題，像是感光乳膠怎樣上均勻、版如何提高成功率等等，好在最後釐清了失敗的原因，後來製版越來越順利，好有成就感！

文化創新

一、課程基本資料

- (一)授課教師：蘇秀婷老師
- (二)課程助理：無
- (三)開課系所／班級：創設系四
- (四)協力單位：斗六太平老街
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：以探討生活中的文化創新，以台灣及世界各國發展的情況、實際運用的案例進行討論，嘗試定義傳統與今日生活、文化及創新的關聯性，將設計領域運用在生活中的文化，提出適宜生活之內容。
- (七)服務項目：蒐集雲科大周邊的社區資源，製作出實體成果進行展示、影片，並回饋給店家及受訪者。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長、永續城市

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.了解太平老街特色店家、建築特色、色彩規劃等，並於網路和書籍等蒐集設計素材之資料，例如民族性的圖騰和顏色、常民博物館的物品展示等。
- 2.籌畫故事大綱：將影片融入知識性創意，例如介紹老街的色彩、老街的建築特色。
- 3.受訪者邀約及訂定訪談大綱：挑選合適的受訪對象，並羅列想要訪談店家的主題。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

透過訪談與店家的互動，從文化生活、在地議題、不同層次角色等面向切入，與店家碰撞出就業和經濟的不同觀點，了解一個街區的熱鬧、活絡，都是需要衍生出新生命、有責任的生產，可以做為後續店家規劃的基礎。

(三)延續性規劃或未來建議：

延續同一主題，進行擴大拍攝。老街建築物的每一店家，擁有不同的建築內部和格局，甚至雨淋板、窗花等，都大有不同，未來可針對某一主題進行拍攝、介紹。

三、學生精選心得

- 1.經過一學期的課程，覺得受益良多，除了重新認識已經生活近四年的斗六，也讓我反思了解自己腳踩的這片土地是多麼重要的事情。
- 2.經過本次學習後，能更加發現當地歷史文化的記憶與痕跡，並且能通過自己的方式把這些美好傳達給其他人，這讓我意識到作為新一代的年輕人對歷史文化保護與繼承的責任，讓我之後也會更加仔細的觀察發現地方的歷史記憶。
- 3.經由老師的帶領，讓我們更深入認識大學四年生活的城市，了解平時只有在雲科大附近生活所了解不到的事，像是協會怎麼一步步深耕斗六，與居民建立關係。



設計概論

一、課程基本資料

- (一)授課教師：彭立勛老師
- (二)課程助理：黃詩涵
- (三)開課系所／班級：四創設設計技優班一A
- (四)協力單位：雲林縣樟湖社區
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：藉由校園共創設計培力的和社區共同討論發想，達成社區委託之服務項目與目標，並保留在地文化特色與元素。
- (七)服務項目：1.「樟湖社區藍染協會」田野調查。
2.設計規畫舉辦工坊，帶給社區新的文化創新，傳承藍染技藝及大青植物染的技術。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、就業與經濟成長

二、成果摘要

- (一)執行服務前準備情形
 - 1.樟湖社區藍染的初步田野調查及工坊體驗。
 - 2.活動規劃、聯繫議題分享者。
 - 3.工作坊安排：與工藝師討論及準備材料。
- (二)聯合國永續發展目標之服務成效
 - 1.教育品質：藉由工作坊的形式，讓擁有技術經驗的長者在教學中，不但獲得成就感也能將傳統技術的傳承給下一代的年輕人，為永續發展做出貢獻。
 - 2.就業與經濟成長：透過多元化與文化創意商品的產生，給予社區新的一技之長，永續傳承與生產。

三、學生精選心得

- 1.我覺得在過程中與社區的人交流考察團給了我很大的印象，覺得在運用服務學學習幫助學校以外的人，非常特別也感到幫助他人很快樂。
- 2.在幫助他人的情況下，能讓自己更有自信，也可以學習到他人的優點。工作坊是很好的學習機會，從中磨練自己手工能力，同時學習到優秀的手藝。
- 3.透過服務學習，能教導讓我們學會付出並能感謝別人所給予的服務機會，做任何事情都能將它看成生命中最重要的事來做，相信未來就有更多服務的機會及發展的空間。



進階創意生活設計(二)

一、課程基本資料

- (一)授課教師：黃世輝老師、廖妍婷老師
- (二)課程助理：劉奕昕
- (三)開課系所／班級：創設碩一
- (四)協力單位：雲林溪文化聚落聯盟
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：與雲林溪文化聚落聯盟合作，以行啟紀念館作為成果展現場域，鏈結斗六週邊3~4家青創產業團隊，共同打造斗六舊城區產文化活動。
- (七)服務項目：1.以美學活化舊城。
2.記錄舊城文化故事。
3.導入並實踐舊城設計思維。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

透過系列青創家演講、舊城區場域探索、產業面貌踏查、資源調查及盤點，媒合學生與青創產業；收集彙整在地產業故事；並透過設計思考、腦力激盪法及跨域討論之靈感碰撞，找尋具設計轉譯價值之在地資源。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

透過活動發想及美感教育，將活力注入受疫情影響而停滯之青創產業，藉此找出文化經濟與疫情共存之方法。

三、學生精選心得

- 1.回到家鄉創業不是一件容易的事，這裡的魅力，是他們的面對挑戰也不退卻的精神以及愛護家鄉的心，還有不分彼此的人情味和微笑，感謝所有青創夥伴的協助，鼓勵我們自由創作和一路的陪伴。
- 2.一開始對這個計畫感到束手無策，在執行時逐漸理解，挖掘這塊土地上共同的歷史文化，並思考如何延續，就是展現其特殊之處。
- 3.身為一名外籍生，這片土地上的每一個文化故事對我而言都是充滿魅力的，透過反覆的討論及設計思考，用心體會這裡的人文風情，串連起舊城文化與青創產業。

數位音效設計

一、課程基本資料

- (一)授課教師：李翊駿老師
- (二)課程助理：魏千翔
- (三)開課系所／班級：四數媒二
- (四)協力單位：艾肯數位有限公司
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：普及偏鄉學校數位錄音技術以及製作聲音地圖。
- (七)服務項目：1.分享錄音技術。
2.製作聲音地圖。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、減少不平等

二、成果摘要

- (一)執行服務前準備情形
 - 1.參與服務學生皆須上過本課程的數位錄音工作坊講座。
 - 2.須熟悉收音器材。
- (二)聯合國永續發展目標之服務成效
 - 1.讓偏鄉學子能習得數位錄音技能。
 - 2.以聲音地圖方式保存傳統茶藝文化。



三、學生精選心得

- 1.在這次的服務學習之後，我確實認為自己有所改變與成長，不論是對自我、社會、人事物我的看法都與以前有所不同。
- 2.學習如何使用音效，音效對畫面的影響，永遠保持學習的心態，不斷學習跟改進。
- 3.參與這次的服務學習，是一個很新的體驗，打開了新的大門，理解到每個工作的職責跟專業都是需要養成，去努力付出的。

四、受服務單位心得

本次與雲科大數位媒體設計系合作線上工作坊的方式教導學童使用設備跨越距離的限制去保存聲音地圖與傳統茶藝，在服務的過程中讓彼此雙方收穫滿滿。

五、授課老師心得

本學期課程因疫情影響，本該讓學生都有機會去實地參訪與執行服務，但考量到安全，故轉為線上，好在效果不錯，希望之後疫情減緩後能以實體方式執行。

專題設計(二)

一、課程基本資料

- (一)授課教師：翁註重老師
- (二)課程助理：黃郁瑄、張景翔
- (三)開課系所／班級：四工設四A
- (四)協力單位：酷達潛水
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：在課程實作中，透過與使用者的意見交流，設計「提身安全、降低迷航、海洋探索及關懷」的潛水裝備，裨益於海洋生態的長遠永續發展。
- (七)服務項目：1.實地探訪場域、進行田調，擬定設計方針。
2.參與實際情境及活動，同時提出初步設計方案，並聽取使用者的意見回饋。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：海洋生態

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.進行田野調查，訪談潛水教練、使用者，深入了解海洋知識。
- 2.擬定方向，繪製草圖，進行分析，並且詢問使用者看法。
- 3.透過專題設計(一)課程規劃進行四次發表。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

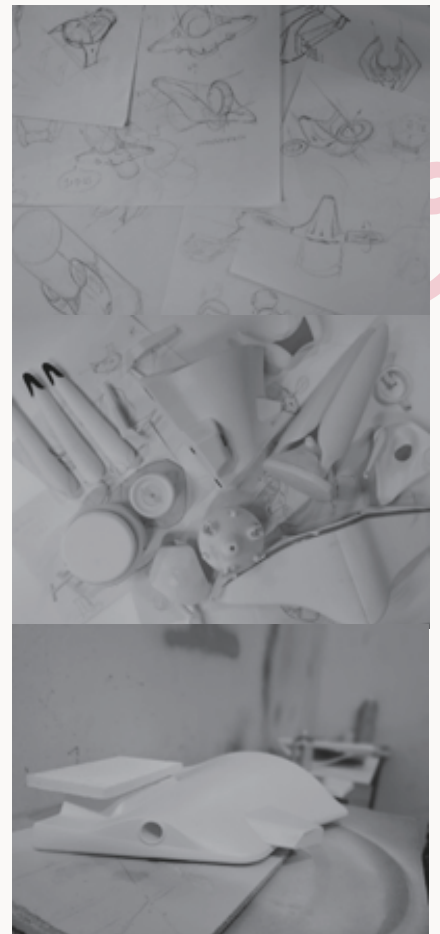
透過服務前準備、田調過程、四次發表設計產品成果，讓大眾了解保護海洋及關懷海洋的重要性，同時將產品設計出來。

三、學生精選心得

- 1.延續上學期的研究案，將蒐集到的資訊、調查事項轉為設計思考模式，透過與不同領域的人討論潛水相關問題，學習到產品製造過程，有助於精進未來工作上需要的技能，實現我們的想法。
- 2.潛水看似是件危險的運動，但只要在完善的裝備及安全的行動下，大家都能潛下深海一覽水下之美，顯示潛水設備的設計有多重要。

四、授課老師心得

在實際體驗及觀察中，讓學生更能貼近真實使用經驗，引發學習及創意思考動機，進而進行產品設計解決之方法，培養產品設計邏輯思考及流程，並且實現於生活之中，未來將持續思考及努力。



數位展演設計與研究

一、課程基本資料

- (一)授課教師：盧麗淑老師
- (二)課程助理：葉寧
- (三)開課系所／班級：數媒碩一
- (四)協力單位：田園秘境休閒咖啡果園
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：協助當地社區進行相關問題解決、特色形塑、及朝向社區每個角落皆共好之方向邁進。
- (七)服務項目：1.運用策展設計思維創造地方亮點。
2.透過展演的形式與數位媒體的宣傳，吸引不同年齡層的遊客，帶動永續發展。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.訪查前於課堂中進行考現學理論的基礎講述。
- 2.場域現況資源、周邊資源盤點與未來可能性策展主題提案擬定。
- 3.最終策展提案邀請田園秘境老闆娘共同參與給予未來發展建議與回饋。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

舉辦主題性展演、科技導入的方式串連林內鄉在地特色景點與店家，帶動當地觀光與在地經濟發展。



三、學生精選心得

- 1.觀看其他組別的提案設計時學習到很多，大家的切入點都各有不同，在完善自己計劃的同，看見其他點子跟創意，有助於未來自我的發想，對於不熟悉或是第一次遇到的問題，幫助很大。
- 2.對計畫書的撰寫、設展方案都有近一步的認識，策展內容的宣傳與人力等資源需要好大的精密策劃，每位成員對策展的作品流程步驟都需要很了解，才能使策展順利。
- 3.學習如何更精準的分配工作與時間，及規劃大型展演的流程與會遇到的困難，提升我對於設計領域的技能，未來就業時能發揮更專業的看法與見解。

四、受服務單位心得

這次參與的六組同學們在策展提案時都讓人很驚艷，想到了很多創新的點子，能作為未來田園秘境做活動的參考之一，從做AR、互動裝置到互動投影等方式都是很有趣的。

英文領隊與導遊

一、課程基本資料

- (一)授課教師：黃惠玲老師
- (二)課程助理：林弈佳
- (三)開課系所／班級：四應外三A
- (四)協力單位：斗六老街發展協會
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：
 - 1.使學生了解導遊和領隊的工作內容與職能。
 - 2.使學生知道如何將說故事的技巧融入導覽中。
 - 3.使學生了解台灣的歷史及文化資產和過去的旅遊價值。
 - 4.學生將提供導覽服務，以展現他們的知識與技能。
- (七)服務項目：斗六老街導覽(斗六圓環、斗六公有市場中央商場建築/官煙賣捌所、產業/永和銀樓、雲中街生活聚落、府前街、行啟紀念館)

- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

規劃演講及參訪，讓學生從中學習導覽技巧，並實際觀摩導覽方式，在課堂上不斷的練習，老師給予示範及修改指導，讓學生得以磨練更好的導覽方法。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

藉由導覽的方式學習英文也了解斗六老街的歷史

(三)延續性規劃或未來建議：

未來希望能繼續和太平老街發展協會進行合作，不僅是讓學生有個英文口語練習的機會，也與更多人分享斗六老街的故事。

三、學生精選心得

- 1.在前一週的見習時，我認識到許多不曾注意過的人事物，例如老街旁的攤販、老街建築的特色及其歷史背景。與當地居民交流及聆聽店家的故事後，我漸漸發現這塊土地上，存在著許多有意義的東西。
- 2.因為這次的學習，我了解到歷史的重要性，也因為導遊介紹，讓我明白了斗六歷史的演變。雖然準備過程很辛苦，但當大家聽完我的介紹，而對這棟建築物有更深入的了解時，我的內心充滿了許多成就感。也因為越來越認識這個地方，我漸漸能感受到腳下所踏著的這塊土地的溫度。



初級寫作(二)

一、課程基本資料

- (一)授課教師：陳淑珠 老師
- (二)課程助理：周韋岑
- (三)開課系所／班級：四應外一
- (四)協力單位：雲林縣斗六市梅林國小
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：至梅林國小進行英語相關課程，鼓勵學生積極參與自己的閱讀和寫作發展。
- (七)服務項目：1.教導小一生使用機器人學英文
2.教導小一生使用字卡與圖卡學英文
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、性別平等與就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.教學計劃及人員配置：以凱比機器人的英文帶動唱引起孩子們的好奇心，並由對於教學有極大熱忱的同學負責英語教學；喜歡為小朋友設計課程的人則負責製作教材。
- 2.教材製作：使用紙版製作圖卡及單字卡，讓小朋友在遊戲中尋找並配對，增加熟悉度。
- 3.人員事前演練與備案準備：實際演練所有的活動，確保課程活動的銜接，並安排凱比機器人無法使用時的備用計劃。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.教育品質：減少城鄉差距，讓偏鄉的學生也可以使用數位教材，接受更高品質的教育。
- 2.性別平等：讓女性從小接觸科技領域與產品，以增加未來女性走上科技領域的機率。
- 3.就業與經濟成長：透過入班教學，引起小學生更多的英文學習動力，提升未來競爭力。

三、學生精選心得

- 1.很榮幸的將自身所學並以活動方式帶給小朋友一個全新的體驗，看到小朋友們看到之後充滿好奇以及渴望學習的眼神，讓我覺得很開心也很有成就感。
- 2.梅林國小雖然是間小學校，卻如麻雀般五臟俱全。到國小教孩子英文是第一次，踏進教室那一刻，焦躁不安的心情油然而生，內心忐忑的程度堪比統測。我喜歡那一天：喜歡風和日麗的天氣；喜歡純真靦腆的小孩；喜歡逐漸成長的自己；喜歡教學。
- 3.很榮幸的將自身所學並以活動方式帶給小朋友一個全新的體驗，看到小朋友們看到之後充滿好奇以及渴望學習的眼神，讓我覺得很開心也很有成就感。

社區營造導論

一、課程基本資料

- (一)授課教師：李謁政老師、許芳瑜老師
- (二)課程助理：曾妤安
- (三)開課系所／班級：四文資一A
- (四)協力單位：龍潭社區、九老爺社區、溝壩社區、西螺鎮中和里、大崙社區、久安里管士厝、水碓社區、江厝子、大北勢長平社區。
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：透過社區理事長介紹社區，進而促進學生公民參與、更了解社區營造所面臨的社會議題與面向在做什麼。
- (七)服務項目：1.透過訪問、實地踏查，建置社區人文地產景的基本資料。
2.進行田野調查、繪製資源地圖、撰寫田野報告書
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：就業與經濟成長



二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

透過社區地圖製作、社區田野調查成果發表、互動回饋與合作機構協助社區媒合、任務溝通與聯盤之合作模式給予社區具體回饋，及學生在社區之專業實踐成果。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

- 1.優質教育：使用線上資源，做講座分享跟大家一起見證社區的發展，使社區成為學生專業實踐之重要場域。
- 2.工業與創新基礎建設：鼓勵學生以自身專業對社區需求效益評估，提供專業服務，突破傳統社區專業性不足的困境，進一步強化社區與外部連結的可能。
- 3.永續城市：透過田調我們發現環境之於社區資源應用的重要性，透過系統性資料結構強化市政發展與SDGs指標的連結，進而提出地區戰略、接軌全球永續行動。

三、學生精選心得

- 1.透過實際的在社區付出，跟當地人建立情感，有了這層連結，以自身的角度為社區設想，才真正地進入社區。
- 2.因為更加了解產生了歸屬感，意識到社區的美好，想參加他們的活動，在實地調查下最大的收穫是龍潭社區對我而言，從場所變成地方。

文化資產實作(四):文化資源研究暨應用

一、課程基本資料

- (一)授課教師:王靜苡 老師
- (二)課程助理:王煒榛
- (三)開課系所/班級:四文資二A
- (四)協力單位:雲林縣虎尾鎮建國眷村再造協會
- (五)執行期程:110學年度第2學期
- (六)計畫目的:培養學生從實作中認識文資價值與社會脈動之關聯。透過團隊合作實際動手實作,達成無形文化資產保存與應用實務結合之目標。
- (七)服務項目:1.眷村舊住戶回流傳承與共同策畫。
2.「眷村文化」的展現與轉譯,促成地方與大學合作。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯:教育品質、就業與經濟成長



二、成果摘要

- (一)執行服務前準備情形
帶領學生透過實際訓練,撰寫行銷企劃提案,與虎尾眷村再造協會合作移地教學。
- (二)聯合國永續發展目標之服務成效
同學們在服務學習期間啟動團隊合作模式,將「教育品質」、「就業與經濟成長」議題與內容融入體驗學習,以正面積極的行動力回應全球永續發展目標。

三、學生精選心得

- 1.最有感觸的是眷二代因緣際會與一位神風特攻隊的老兵談話的故事,過程和平、沒有仇恨。戰爭從不是哪位軍人刻意促成的,這和平的世紀對話是一個歷史上的和解。
- 2.眷村就像個小型國家,經濟、教育、規則及人與人的互動。要讓更多人認識虎尾眷村,提升它的觸及率,可以從自身特色來為大眾所好所設計的體驗計畫,加入虎尾眷村的本質元素如:聚落、飛機、故事、照片、歷史、經濟發展等。
- 3.從生活與居住者的角度來說,對於過去曾經居住過虎尾建國眷村的人們,這片土地就是他們的家,那段過去的歲月和回憶,就是推動眷村保存的動力,與最重要的核心價值!

四、課程TA心得

2004年眷村最後一戶人家因應政策遷離,眷村成為無人的荒廢村落,村內戰備遺址的留存與眷村生活痕跡造就多元價值的虎尾建國眷村,非常難得的機會可以帶領同學們到現場參訪甚至是一同腦力激盪撰寫眷村文化行銷提案,是一場非常難忘的體驗式學習!

樂齡照顧與服務

一、課程基本資料

- (一)授課教師：黃芝勤老師
- (二)課程助理：林卉蓁
- (三)開課系所／班級：通識中心
- (四)協力單位：雲林縣東勢鄉樂齡學習中心
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：藉由課堂上教學活動，讓學生實際體驗高齡的情境，並協助學生認識高齡學習發展趨勢及學習方案設計，設計適合高齡長輩的教案。
- (七)服務項目：1.帶領長輩製作童玩
2.教導長輩用藥、交通安全知識
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：健康與福祉、教育品質

二、成果摘要

- (一)執行服務前準備情形
 - 1.利用課堂時間進行活動演練
 - 2.利用非課堂時間來進行教具試做、试玩
 - 3.構想活動當天流程及教案
- (二)聯合國永續發展目標之服務成效
 - 1.健康與福祉-協助長輩活化身心靈，讓長輩能多與人互動。
 - 2.教育品質-促進長輩思考的能力，讓長輩能夠擁有用藥及交通安全的知識。

三、學生精選心得

- 1.最大的感受是，要怎麼樣站在別人的角度思考，可能自己在做的時候都沒有甚麼問題，但是真正要教給其他人的時候就會有很多狀況發生，對於一個教學需要盡可能地思考到每個面向會發生到的問題，真正遇到困難時我也不會一直沉浸在挫折裡，而是會抱持正向的想法去思考如何解決問題。
- 2.經過這次的服務過程，了解到與老寶貝們相處很快樂，他們都會給予熱情的回應，並且不吝嗇的鼓勵我們，這使我對於這次的活動更加有信心，也提供未來的自己一些經驗，往後如果有幸參與類似活動時，能夠快速進入狀況，想出有趣且符合主題的活動，並在活動的弊端上能看得更透徹，設計出適合的方案等。
- 3.我認為以目前的社會型態，需要更多這樣青銀共學的模式，台灣的高齡化程度不斷增高，藉由樂齡的學習，也能讓整體社會氛圍有所提升，結合年輕人的服務學習更是雙贏。而在目前的疫情時代，許多活動可能受影響無法如期舉辦，也許能嘗試將樂齡的理念落實到周遭生活中，讓樂齡不再是離我們這個年輕世代遙遠的口號。



原住民族的生活美學與藝術發展

一、課程基本資料

- (一)授課教師：陳佳美老師
- (二)課程助理：石翊彤
- (三)開課系所／班級：通識中心
- (四)協力單位：屏東縣泰武鄉排灣族泰武部落佳興社區發展協會、佳興木雕藝術村
- (五)執行期程：110學年度第2學期
- (六)計畫目的：藉由文化考察及與族人之溝通協助，推廣計畫項目及文化保留等方案。
- (七)服務項目：1.推廣原住民族文化。
2.協助工藝技術延續及部落傳統組織文化資產發展傳承。
- (八)聯合國永續發展目標(SDGs)關聯：教育品質、就業與經濟成長

二、成果摘要

(一)執行服務前準備情形

- 1.邀請謝水能老師，講解排灣族傳統樂器「口鼻笛」文化的應用。
- 2.分組討論部落及傳統組織如何進行文化資產調查、採集、整理、研究、推廣、保存、維護、傳習等，提出理論性方案。

(二)聯合國永續發展目標之服務成效

提出創新及永續經營社會族群文化的議題，打造專屬的傳授教育品質。

三、學生精選心得

- 1.在課堂上老師會拋出關於原住民文化相關的問題，讓我們自己尋找答案，消化後再以自己方式與大家分享，加深了對這些知識的印象，收獲良多。
- 2.透過這次的課程，了解台灣的原住民對族群認同的無可取代，以及為了保留傳承下來的文化，致力於推廣自身文化特色所做的努力。
- 3.原住民由於漢化、宗教信仰及族群融合的因素，影響原有工藝文化的保存和發揚。可以透過多舉辦活動表演或建立觀光場所，吸引大眾，並將這些特色文化帶入更多人的生活。

四、課程TA心得

本身就對民族傳統技藝與文化情有獨鍾，真的很榮幸可以修到這門課，在課堂中學習到許多原住民族群之間的常識與知識，更了解這些文化保存的重要性，拓展了我的視野，日後到原住民部落遊玩時，看到那些美學與藝術也能激起共鳴，而可以開始利用課堂所學向身邊的人介紹原住民族。

